

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

مستطیل -
رقم بکده استیوس و تبارگی ساموئلویچی .
تونیزه ماصیق . برده خوام .
(به تبارگی) رقم نه تونیزه ماصیق فرطوتیک
ارایه سکیه . hermitage .
تاریخ موزه ره موصوفه آلاقی و چابنیاکی (هولاند)

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi
Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Celal Esad Arseven

Defter : 20



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Defter 250

له ننفزاده كى علم السقوسه
شده بلكى شمس

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Mimar Sinan Üniversitesi
Tıp Fakültesi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Tıp Fakültesi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



Mimar Sinan Üniversitesi
Mimar Sinan Üniversitesi
Uygulama ve Araştırma Merkezi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

بیتکونجه جود نیتا

مؤلف: ... (1) ...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



ایہ نہ صیہ حکم دھو لڈنڈ

آناو لوا) ہوملک بھدی .

ستہ زوٹوور فیک

طورفات دیویر بھدی .

طورفانہ صعب .

یورد بھدی

آند نہ روکی ہوملک

ہورنچ قوٹلوو تورا

خزانہ بھدی

شاہزادہ سنا لاقبت

خیر خیر ابر

بچارہ اڈ

[Faint, illegible handwritten text in Arabic script]

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

رودید و سبالت هم برتری رکنی
رافدک تکنیک و صحر کولتوک هم سافه سینه
کورونه امار آتکار هم سینه تکنیک و کولتوک
مکزیه عیدیه سینه تکنیک کولتوک ارافه سینه تکنیک و کولتوک
بزه سینه تکنیک سینه تکنیک سینه تکنیک
صودنیک سبالت هم برتری اتحادیه له نه
غار سبالت هم برتری سینه تکنیک سینه تکنیک
سینه تکنیک سینه تکنیک سینه تکنیک
سینه تکنیک سینه تکنیک سینه تکنیک

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



[Faint, illegible handwritten text in Arabic script]

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

[Faint, illegible handwritten text in Arabic script]

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Pour Ceux qui veulent étudier
~~les~~ l'Orient la

Nous voyons encore que
le pays où on trouve le
plus de documents servant
à l'étude des orientalistes,
c'est l'Urss,

Les to L'institut d'orientalisme
de l'Académie des sciences

ده دورلرک حالته اول بارلاره
تمه کوردور دئی کوردوله بئردیر .

هره کنه برنده و دورلرک حالته
دافکار آندیه بر حقیقی حقیقی حقیقی
قهریز دیرینه حقیقی حقیقی حقیقی حقیقی
دیره حقایق بر فضالته اشکله



İstanbul Şişli Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Dès qu'on met les pieds
en terre soviétique on aperçoit
une ^{grande} activité dans tous les
domaines.

Les institutions que nous avons
eu l'occasion de visiter à
Leningrad, nous a fortifié
cette première impression.

Le Musée de l'Hermitage
qui est une des musées
le plus importants, ~~musée~~
du monde est un
monument

زینا و نظامه و ووه صلیت
علم و صفت و مردم و بویکتی و بویکتی
effort اینک بر آید

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Nous constatons avec plaisir que

III^{em}

François

Le Congrès international d'art
et d'archéologie ~~se do~~
réunis à Leningrad, ~~se~~ a fourni
une véritable occasion pour
à la ^{pour} manifestation des amitiés
et des liens existants entre les
nations de l'orient.

~~Le~~ L'Union des R. S. S. qui
~~se~~ n'a épargné qui a bien voulu
réunir ce congrès à Leningrad
a ainsi contribué ainsi au
développement des mouvements
de culture intellectuelle et
travaux scientifiques commencés
~~chez~~ chez les peuples de l'orient

Minar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi Anabilim Dalı
Uygulama ve Araştırma Merkezi



Mous constatons avec plaisir que
Francis

Le Congrès international d'art
et d'archéologie, a définit
provisoirement, et a fourni
une véritable occasion pour
à la manifestation des amitiés
et des liens constants entre les
nations de l'orient.

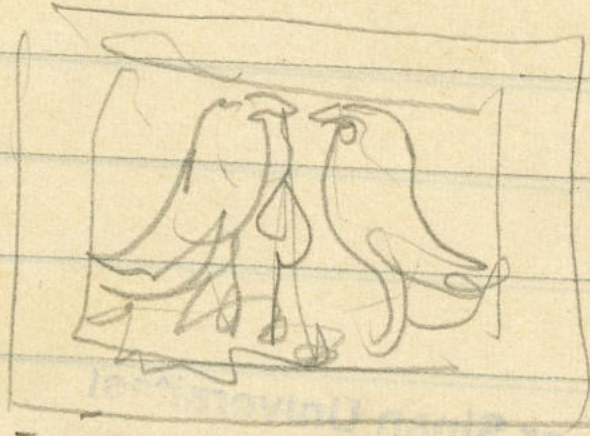
Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

qui a bien voulu
renvoyer à l'Institut
a ainsi contribué ainsi au
développement des œuvres
de culture intellectuelle et
travaux scientifiques commencent
chez les peuples de l'orient.

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

~~13~~ XIII sicile

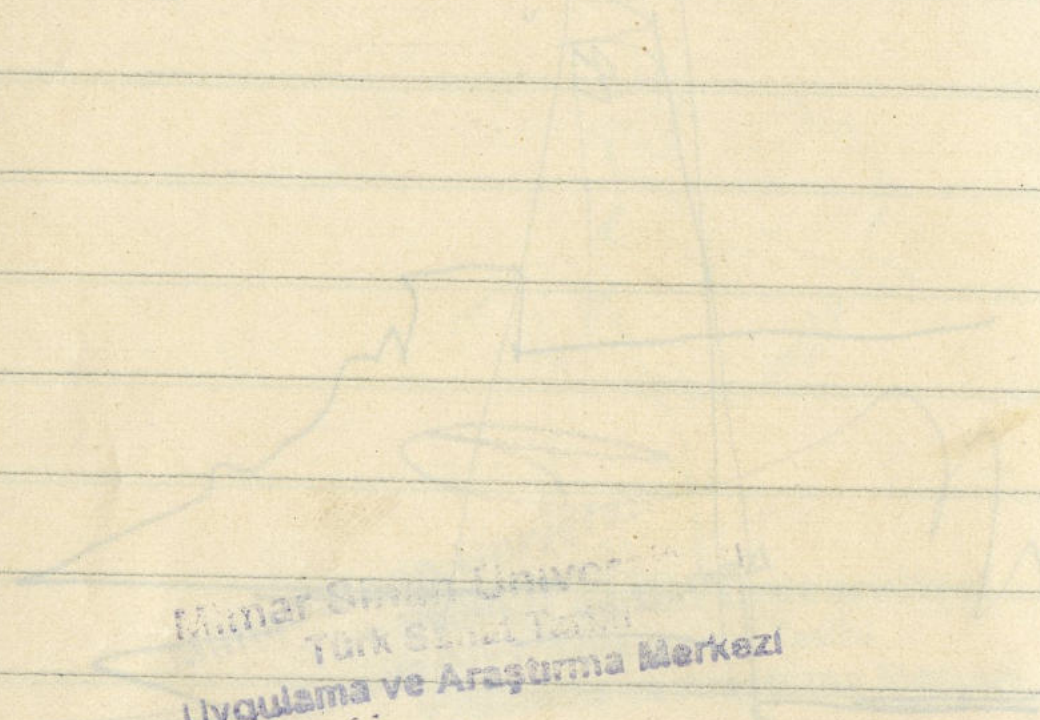


- 45, 46, 47, 48

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi

2012-2013

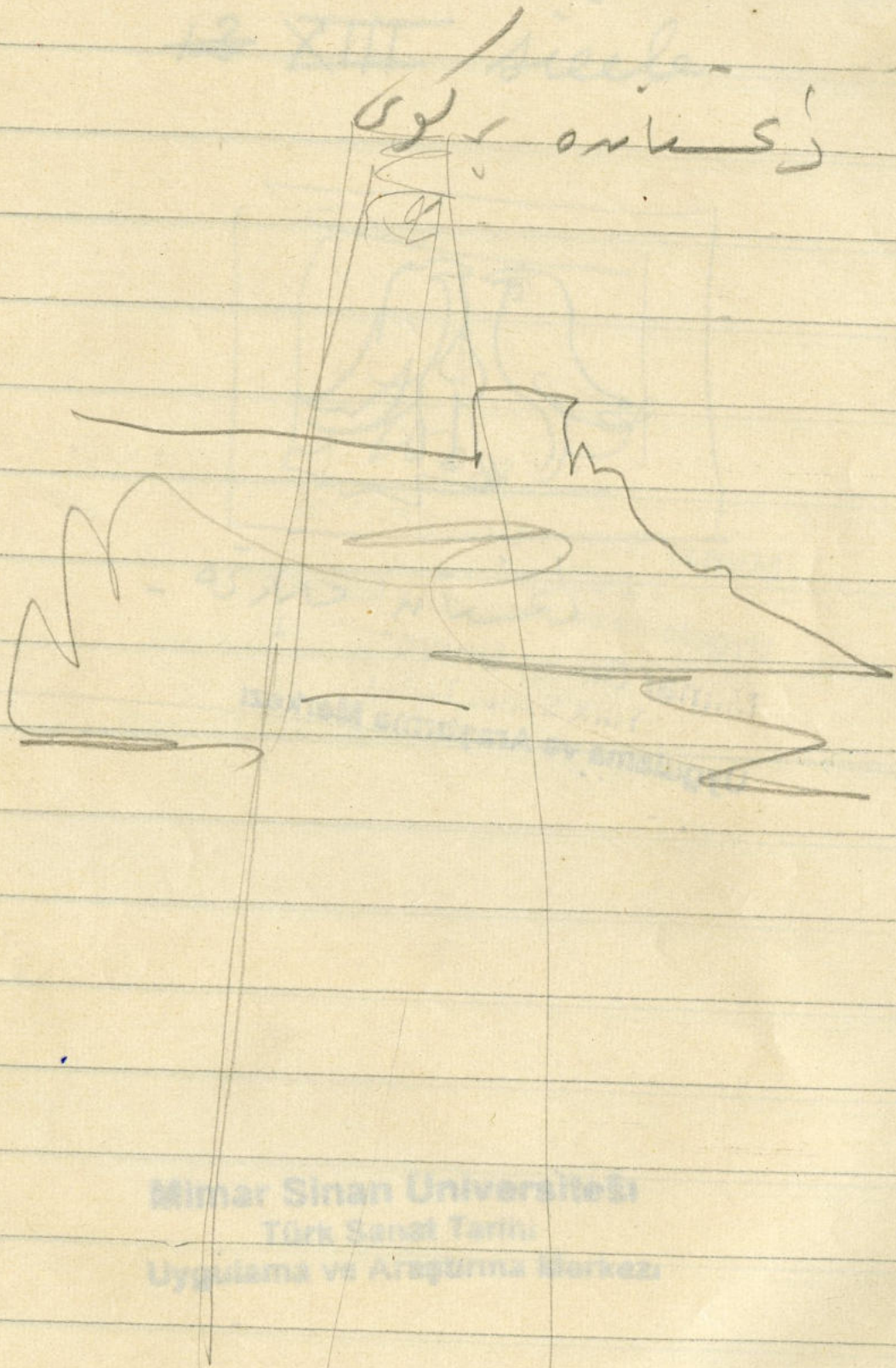


Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



رنگینا بوی

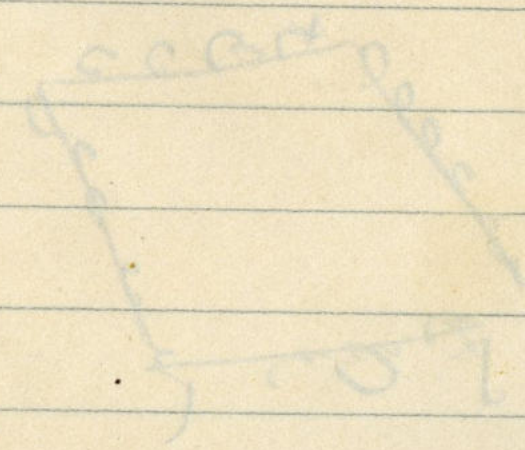
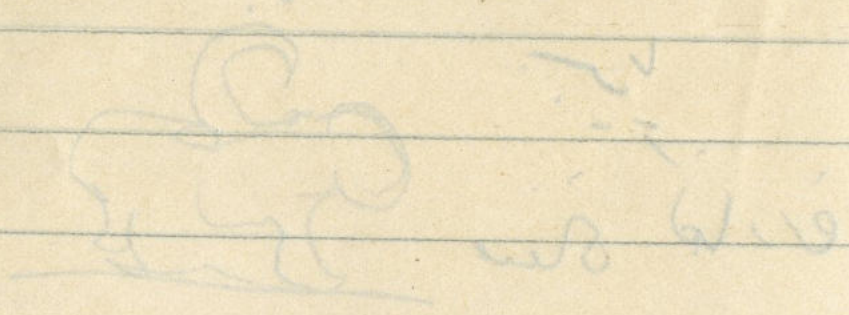


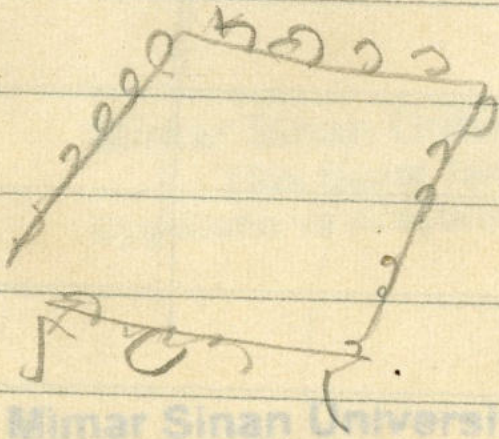
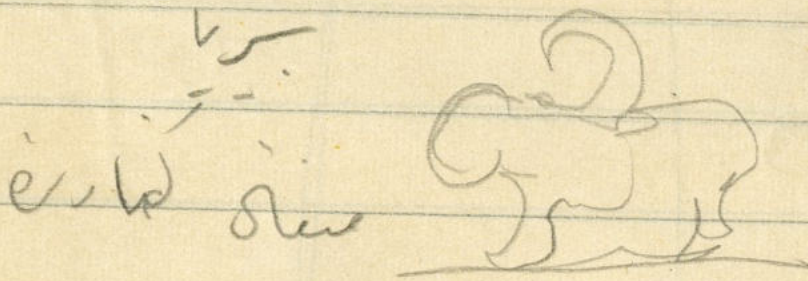
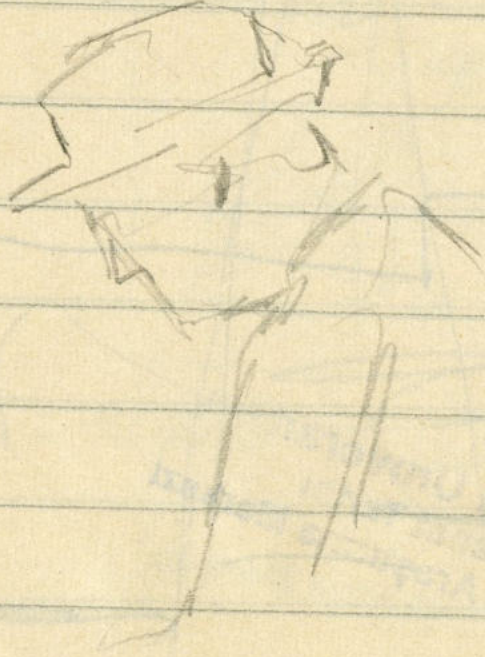
Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi





Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



4516 - 37



برورد

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi Araştırma
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

بوتظير ارمونه دم تقوه ايرجندالو -

4570-37

انامو (ا) ده
بوتظير ارمونه دم تقوه ايرجندالو -

زنگي = طويرام زنگي اوزون ساه بونا ايل
هنگس زنگيات . ييشه طويرام

~~انامو~~

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

روز

یاقر دومین عالم بیبلی کریمیک -

اورتہ آسیارہ بیقیدیف تایت ایلقتدرد -

۱ - یاییہ ماضی کونڈا تریک اورتاسیہ

اورتہ آسیارہ اناوی بولورز -

اورتہ آسیارہ آسیار مسجاریار

۲ - اناو (۱) و (۲) sur (۱) درہ دیوکی

پیر کیم لایب لایب لایب لایب

انادده لافقیار اشرالطیرہ (۱۹۰۶) درہ

Hubert Smith ~~کتاب~~ Rukuteri

کتابیہ انامہ دریا یازدین حب زکاید -

۳ - اناد (۱) av. J. C. 6,000

ان اسمک لریالی که رامیک من دیوتا مباره سومرا طرفه دیوید

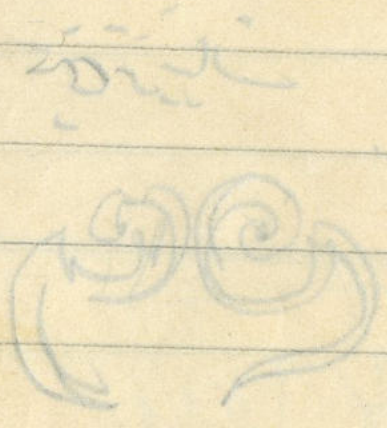
بونی فرانکفورت (دنیای عالم) ایتیا ایتید

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi

üçer

1900
1880

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



1900
1880

1900
1880

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Petrova ما دام أننا يترووا

پترووا u

e (e)
پترو Petrova

پت Pe

Тоcмодб

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

تزیینات
یا قوسه آتہ

خولده له آقو

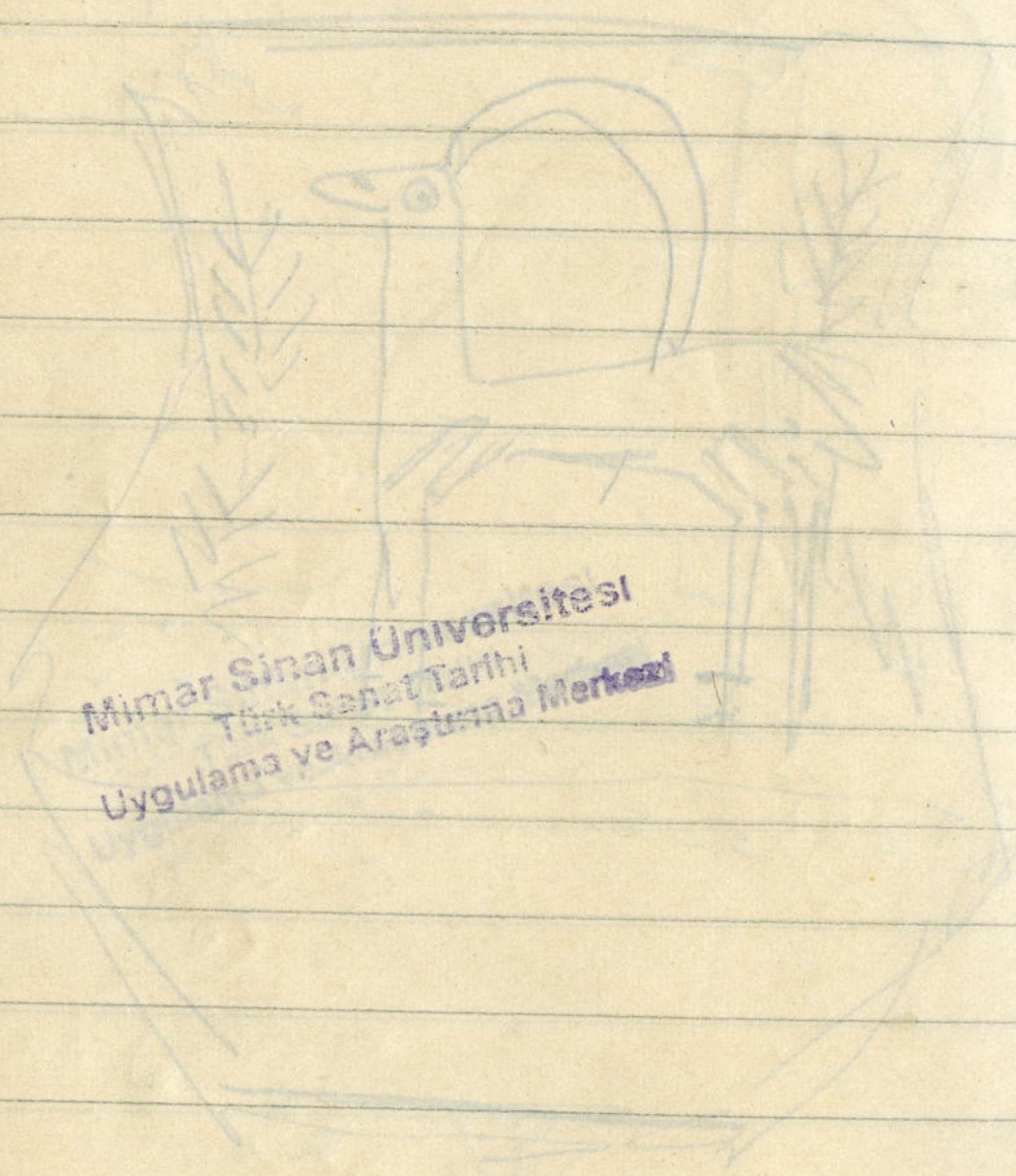


~~1730~~
1900
1890

الہیاتی

تزیینات

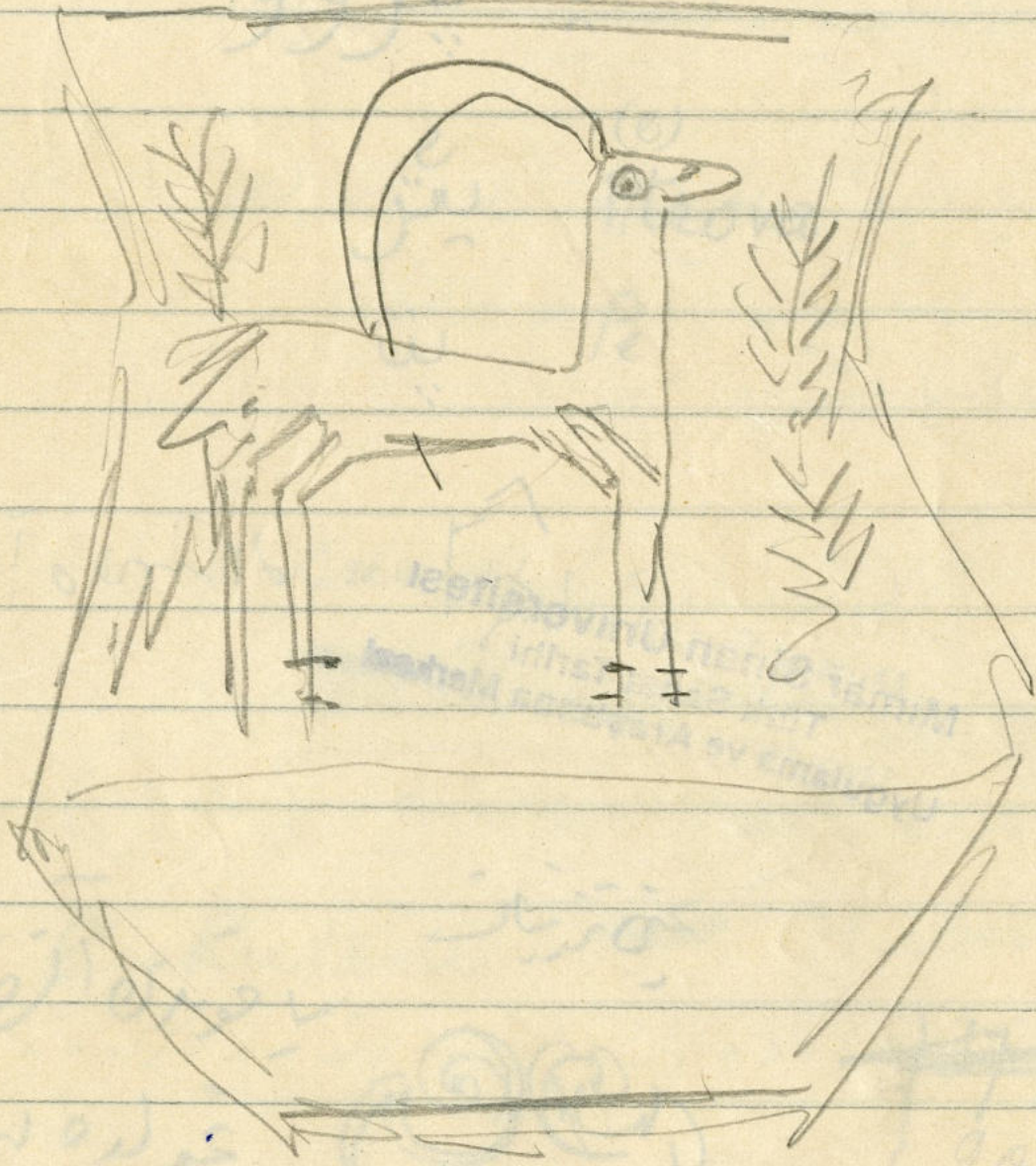
Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

ok taze
cankar aban
Mimar Sinan Üniversitesi





ak tepe

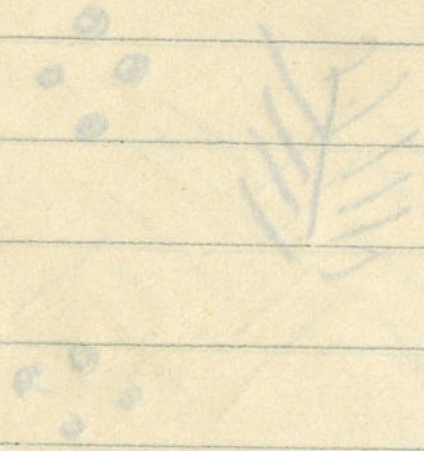
ask abad

and 3 muasili

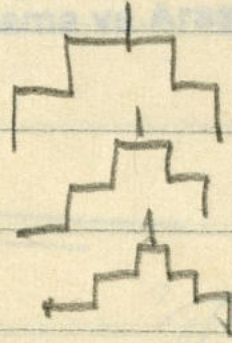
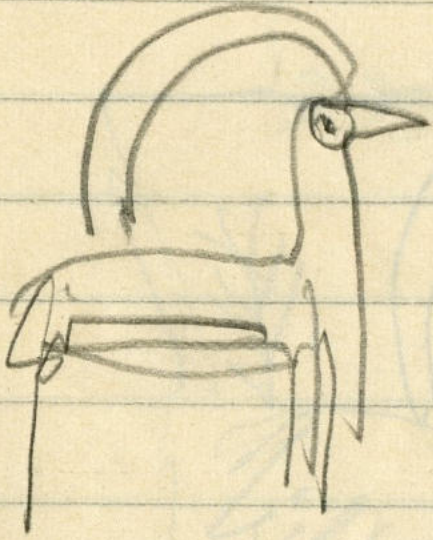


Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

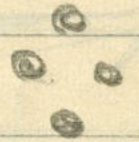
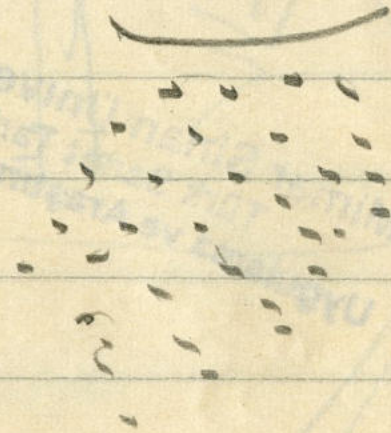
Handwritten notes in blue ink, including the word "Tarih" and some illegible scribbles.



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



که ایسه اذنه دره
بویژه
عنه ایبار آذنه دره



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

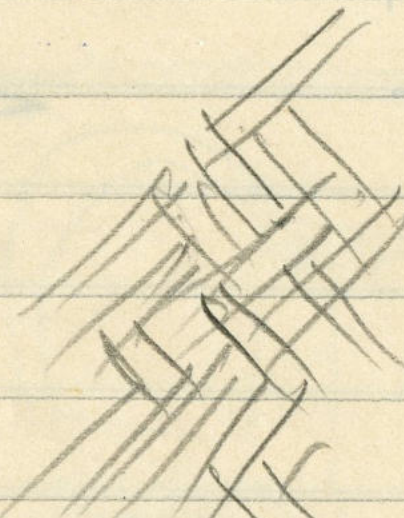
Handwritten text, possibly a name or title, in blue ink.

Handwritten text, possibly a name or title, in blue ink.

Handwritten text, possibly a name or title, in blue ink.



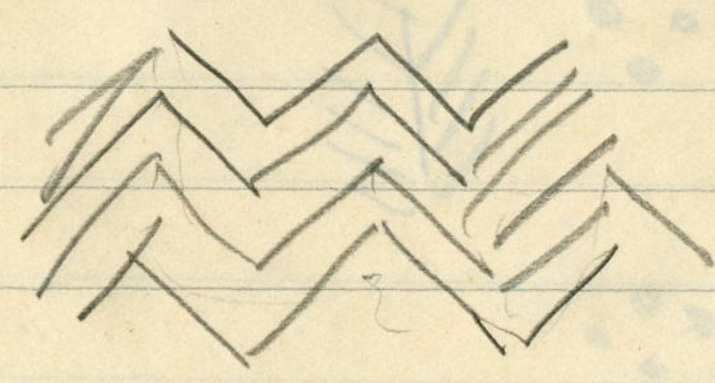
Handwritten text at the bottom of the page, including a signature and possibly a date or reference number.



مصارف کی قیاسی قیاسی

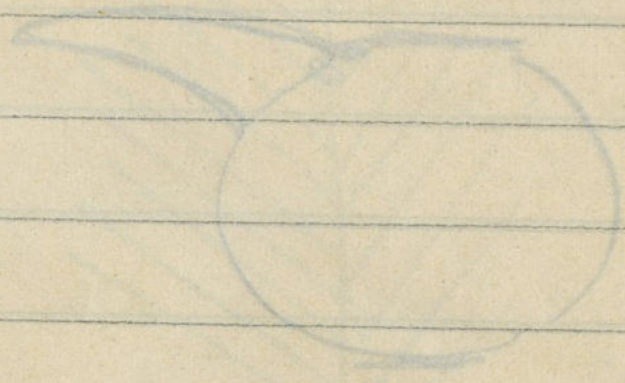
عقدیاد آدتی

3 Anar = مصارف ... ۴ ...
= $\text{Aug}(1)$



3 Anar له مصارف
اصدتره حقیقہ
عقدیاد

Handwritten notes in the top right corner, possibly including the number '15'.



Handwritten text below the drawing, possibly a name or title.

Handwritten text on the left side of the page, possibly a name or signature.

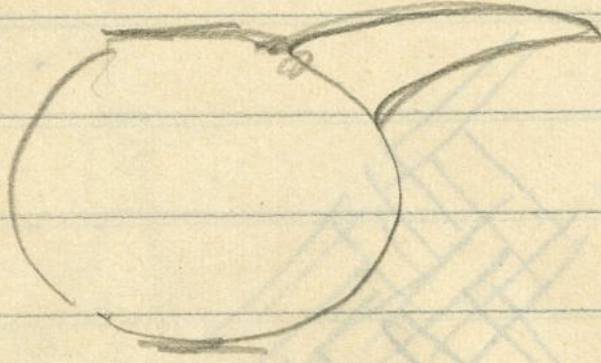
Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

رسم اوجه ابرو
با یک



خفاقی حله طاقه

3 Anar ~~دور~~ ~~انار~~

انار طاقه دور

انار طاقه

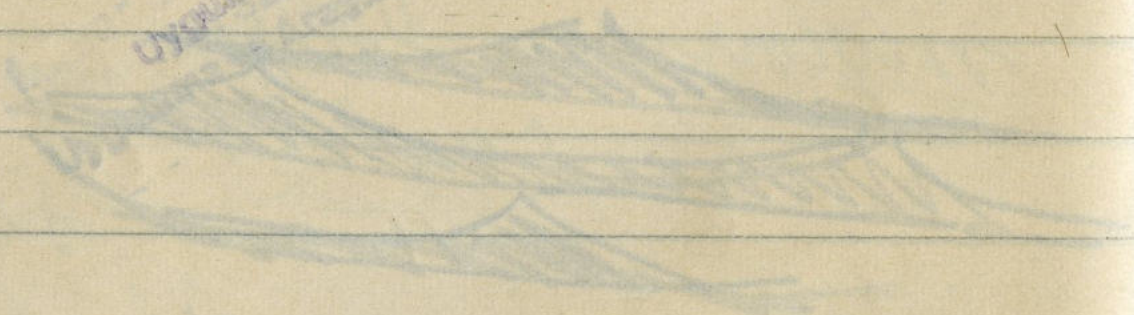
Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi





Karamlık

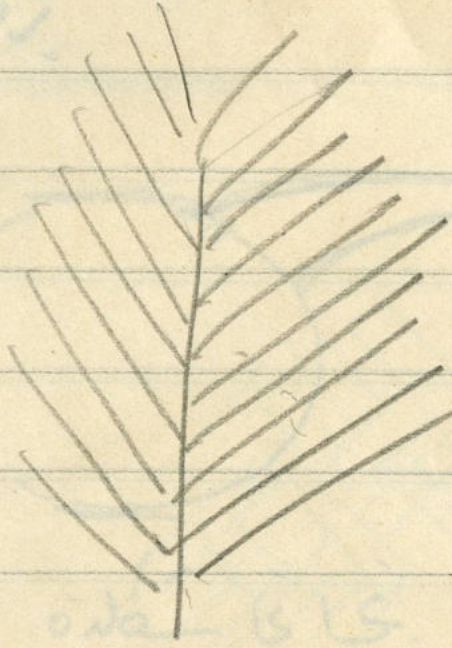
Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

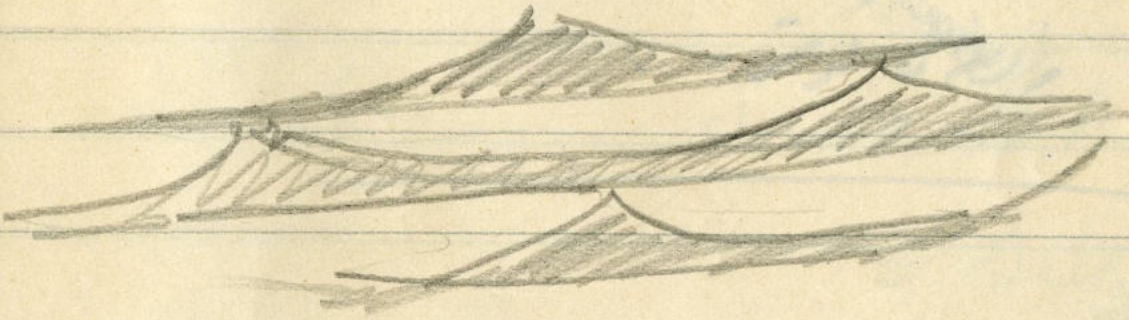


Keramik



anav 1

5000 av. J.



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Uygulama ve Araştırma Merkezi



2000

Resim Kurumu

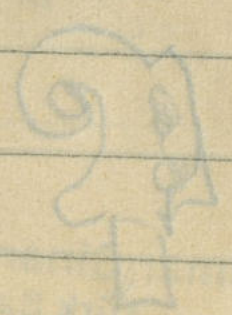
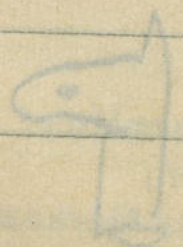
Tem Mühürleri

Genel Kurul

Yürürlükte

Yürürlükte

İstanbul Kültür Sanat Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



باقر دودی

Comered Region Kuban

II em milanari a.v.

vers le n. Ouest ~~du~~
Caucase du Nord

باق برنز باله و زرداروسه

هوه اوسه بر ننگه د -

اداره . کج . قلم ارتفاع

mirrors en broze

caucase

VI em siecle

a.v.

Souvenirs de bronzes

caucase VI em siecle



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

ترکیب و سبک —

جمهوریه که در روز ایران کله صفت است

شمالی آسیا ره هیچر صیات اثر بر وقت دیور
ما یوکم صیبه رور و اثره او آزاره ده بر گولور
اربابی قول الله لانه

و بر شاکه استانی طرز اینه بر گولور
هذو اثره ده بر گولور دیور انه

بر نطقه نه رعبه استله این حاله ایورم

بعضه آرقا بیه اثر بر گولور به صیبه
در گولور

اربابی به اسه طله ایورم نین ۲۰۰۰ ده

هویه اسکیر () ۱۰۰۰ (۵) صفا بیه

خوبه ده ~~بولونه~~ خوبه ده بر بولونه القوم داور

فزه زه هوه اسکیر دایره صفتنا سان بر اوره

آرمانه

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

هیراب

رها هوز د ب فیرکه
sus 1 bis
صوت دین

ایجاد بایدانده تا کم امداد هب و در

sus 1 bis = ا Sus فردتولو بیجات

سرک فلوکان

فلوکان
سازنده فلوکان

1966

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

[Faint, illegible handwriting]

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



سورده و سورده بولونله سورده سورده
سورده سورده سورده سورده سورده سورده
سورده سورده سورده سورده سورده سورده
سورده سورده سورده سورده سورده سورده

Sol vierge

6000 سورده سورده سورده سورده سورده سورده
سورده سورده سورده سورده سورده سورده

سورده سورده سورده سورده سورده سورده
سورده سورده سورده سورده سورده سورده

سورده سورده سورده سورده سورده سورده
سورده سورده سورده سورده سورده سورده

سورده سورده

سورده سورده سورده سورده سورده سورده
سورده سورده سورده سورده سورده سورده

آنا

آنا

ل ل
ل ل
ل ل

وسقوام

آنا آنا

مادام آنا

مادام آنا

مادام آنا

~~Post~~
ارای
No Mukaddem

بسم بولیس

assuro babuloniem تازی

ارایه یا بلایانه بولانیه ایانه

صوم - صوم - صوم - صوم - صوم - صوم - صوم - صوم - صوم - صوم

ایک ارایه فقه الیاسیه

دوبخته آریه ایله اولک آسپانک فنیاسیه

ایک مینیه بیلجهک دنانیه مونسف المزوم یوم

Sus ده بولانیه Golek ده

برتیف تاوالتیه و برتیف کندی

کوبه دولاب مقافه قورلا بزره ایکنه

سلاو دانیا عاقلا بزره

دانور آریه و صامقورده بایله ده

ایقنول ملسانیه و کورلی

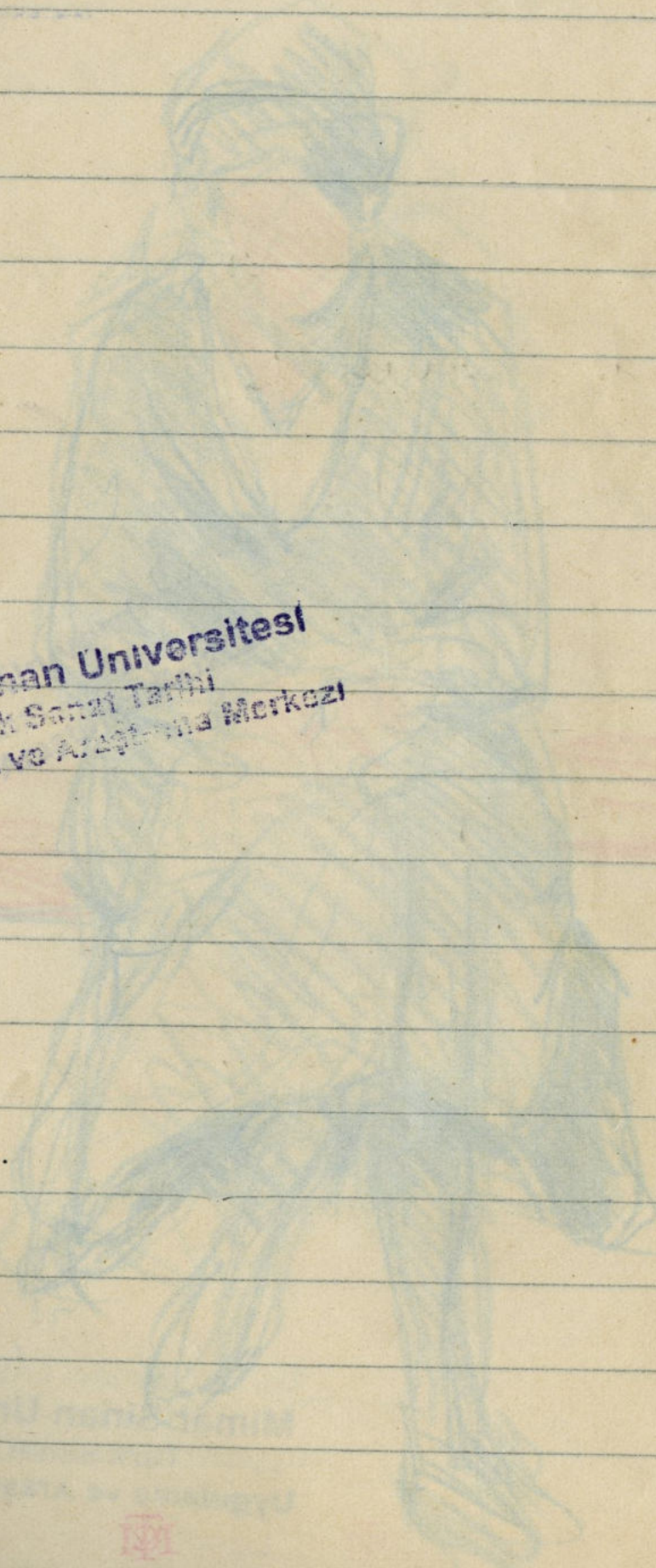
Morgan

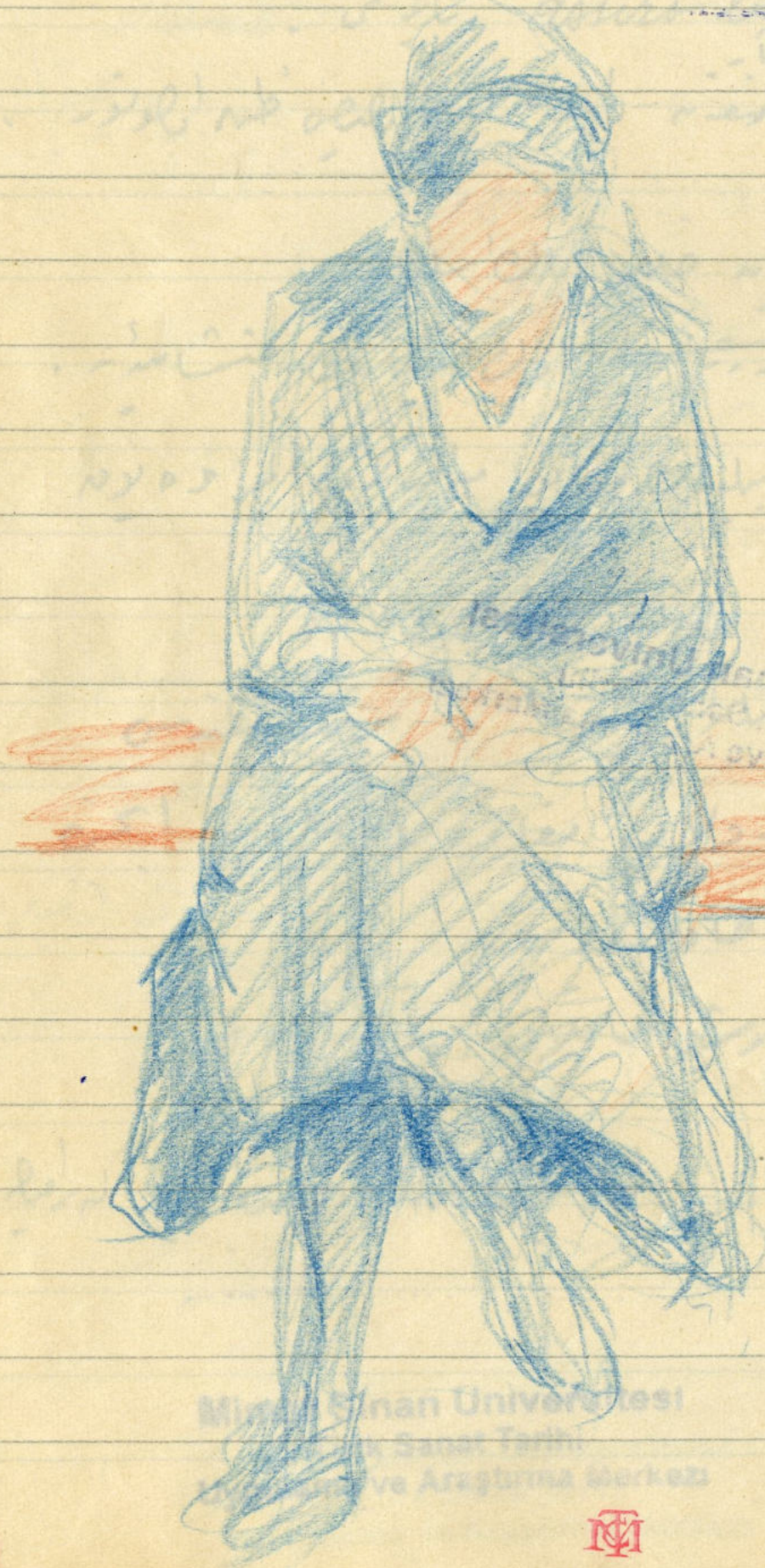
کف کور



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi





Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

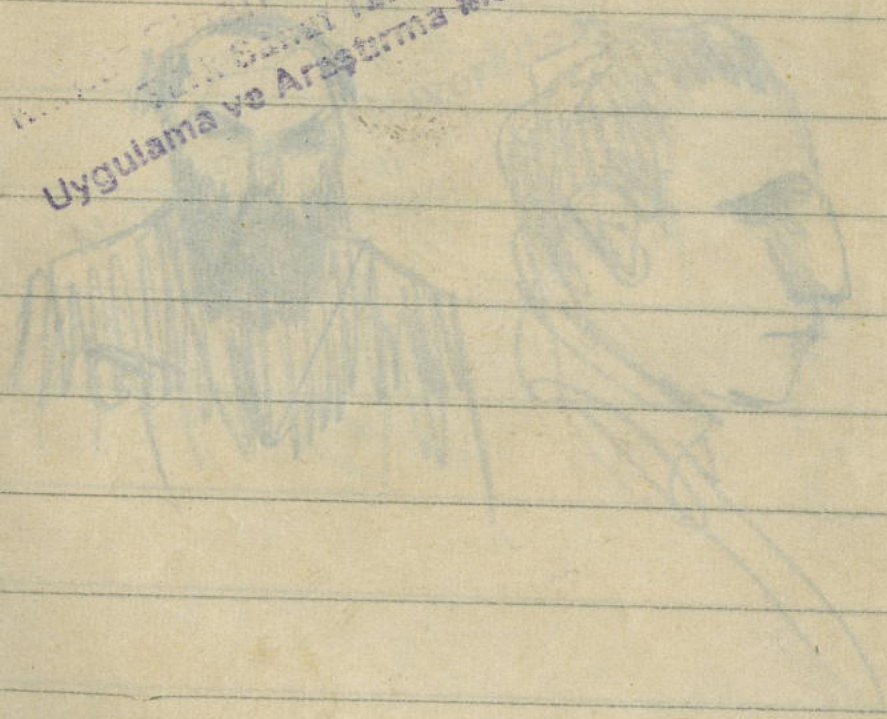




[Faint, illegible handwritten text]

[Faint, illegible handwritten text]

Mimar Sinan Univer.
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



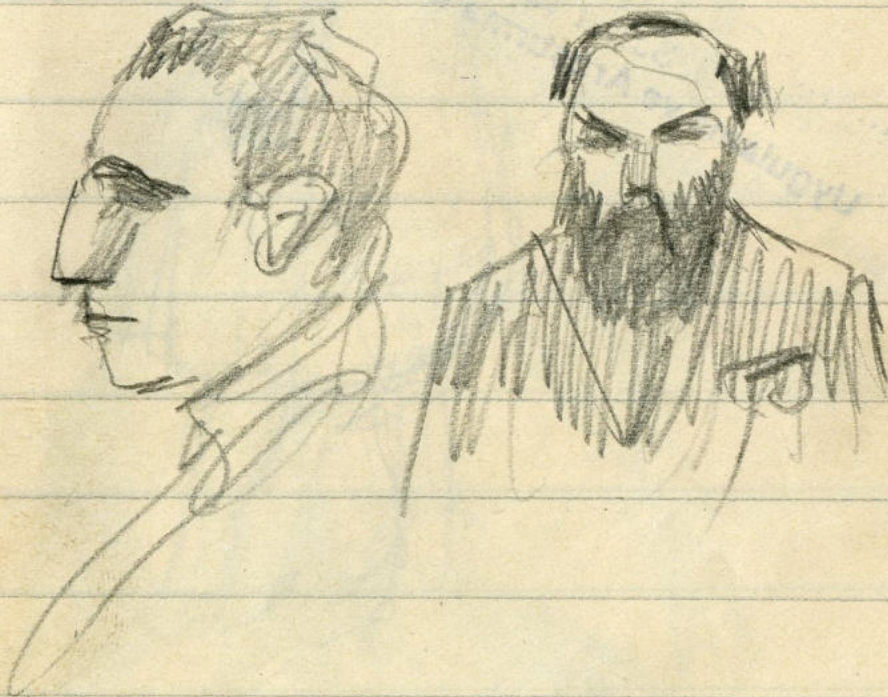
Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

انقلابی نقطه سوادکوه -

شماره ۱۰۰ -
کتابخانه
قزوین -

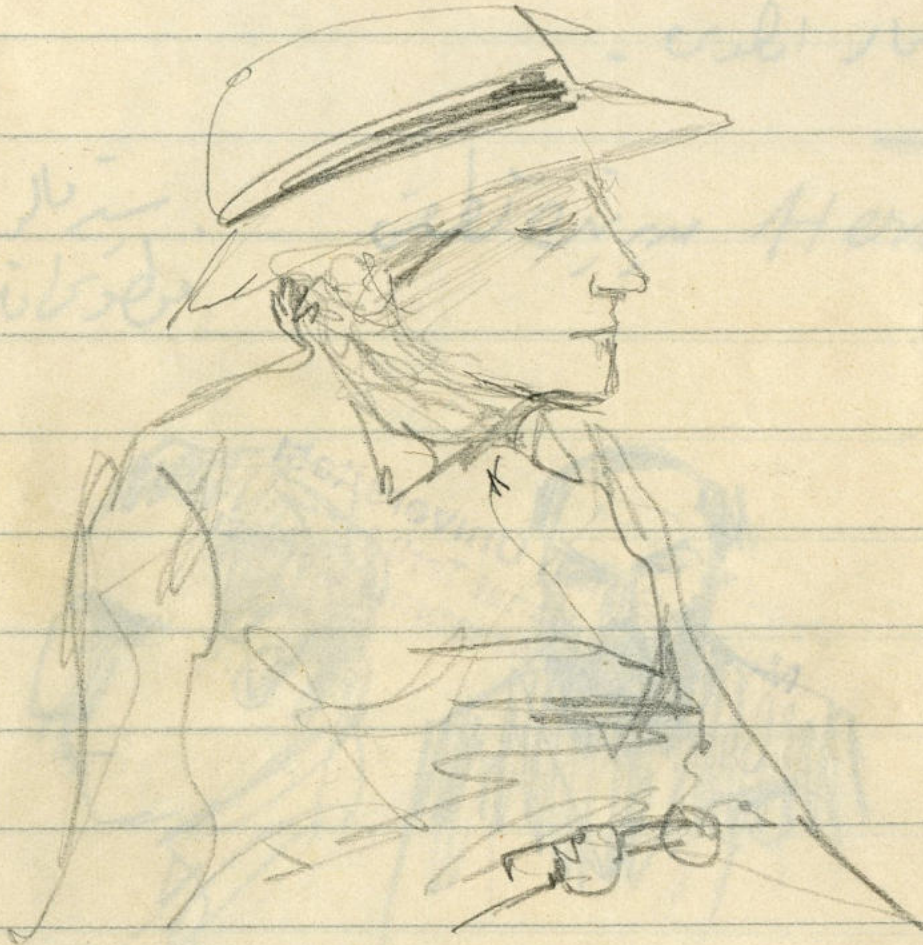
سینه فالر
مردمانه

Hermitage



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

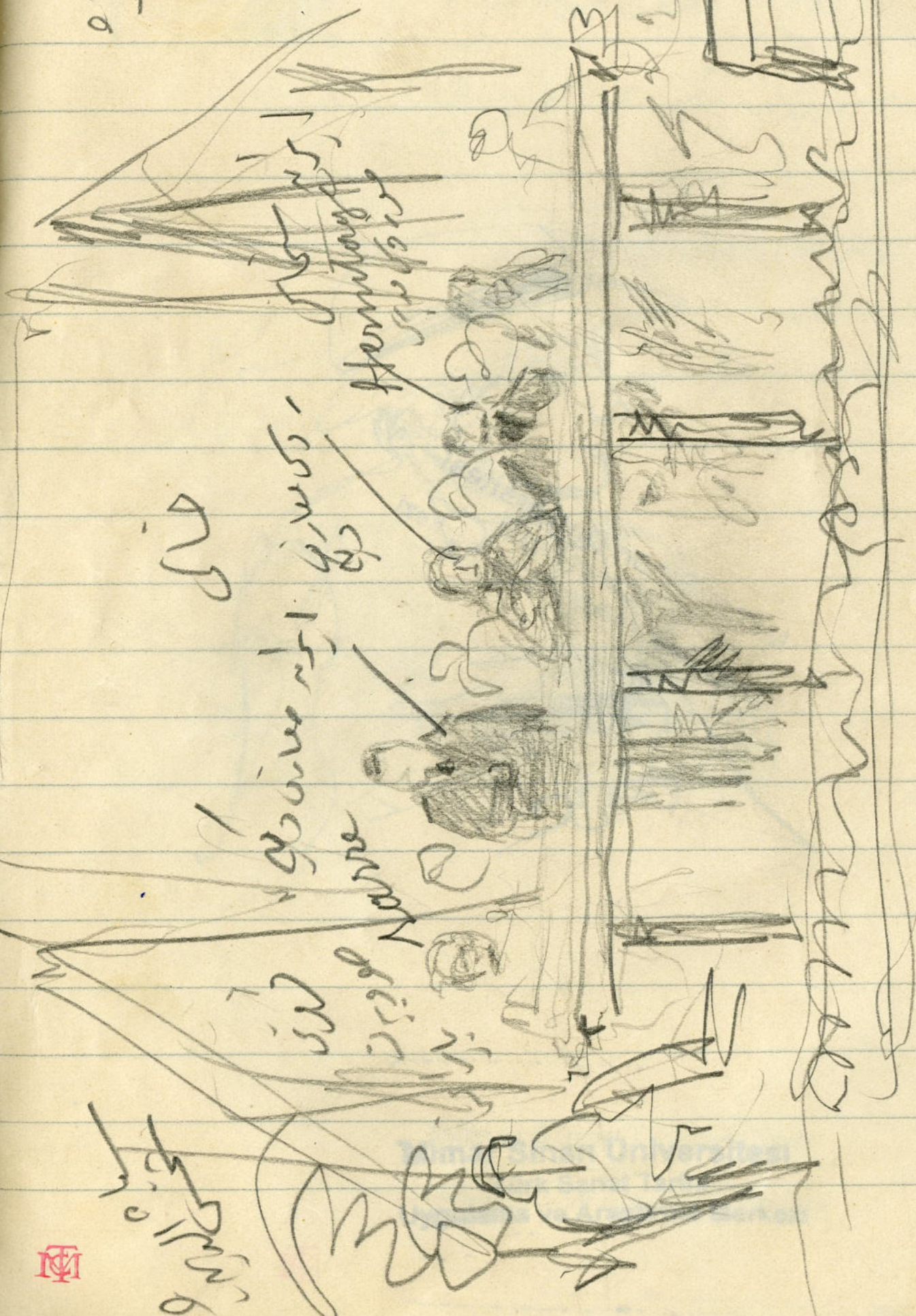


Ömer Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



176

Handwritten scribbles at the top of the page.



Handwritten notes at the top of the page, including the number '15' and some illegible text.

Handwritten notes in the middle section of the page.

Handwritten notes on the left side of the page.

Handwritten notes on the right side of the page.

Handwritten notes in the lower middle section of the page.

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



Handwritten mark or signature at the bottom center of the page.

اورتا آسیا

expedition رنیه تائیسی سوزنلر

12 en 12 en 12 en monument لر بولمیش

fouilles لر

سوزنلر بولمیش جنتت بولمیش اهن بولمیش

Sarre

Hakimnet Arken

پایته بولمیش بولمیش - بولمیش بولمیش بولمیش

سوزنلر ایلیمه بولمیش بولمیش
بولمیش بولمیش - بولمیش بولمیش

1977 (1977)

İlham Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

İlham Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

آهسته آهسته (مدارن قرصیه قرصیه)

رسیده سلامه
تو مملکت مکتون آتیه کی کولون ناسیدی
بودین مملکتین انکاشی

Allah Grain دینان الله املی صفتی
رسید ایلد صبیحی بدستقا با املی

قشر دودشتر . دلاق طواریزه .

زخم شای و واریدزه منع المک

موزه دم بر صوم ایلی اهورایم

آراییه هانکی عاقلانده تکلیتمند

علائق زوی بد فونده یایم طیارانده لوستردن

از بیجا به تو حکم اراجه صغیه یسجدده
دساتره

سولتقه صر

له تته

استانلیه

قدوسه شهنام

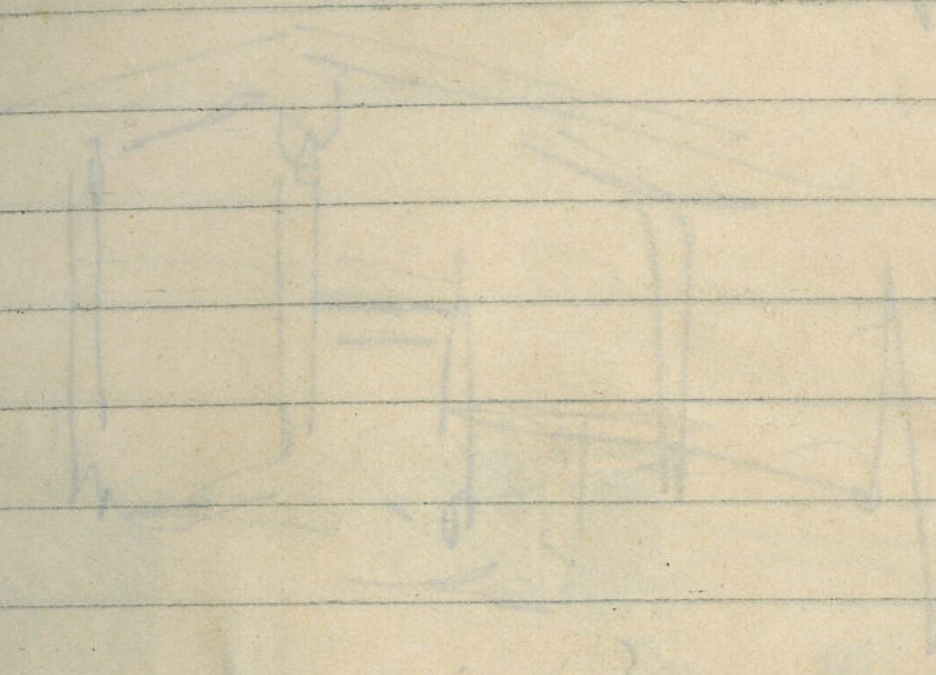
سکوره

ارابه صغیه صغیه صغیه



64
Kafes

42-13



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

42-14

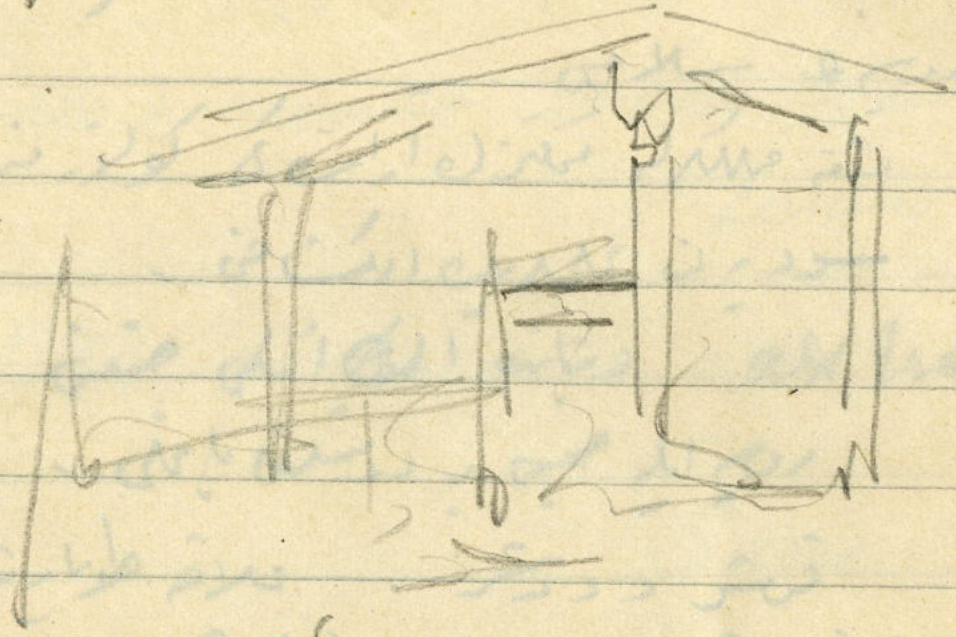
Herkesin
Kampanyası

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



64 defter

45-13



5-10-15

45-14

Hermitage
Congrés

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

45 refer

43-12

Handwritten notes in Turkish, possibly describing architectural details.

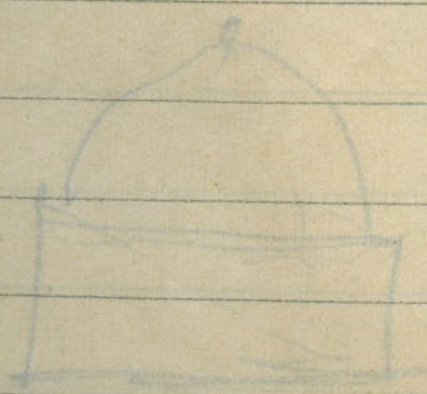


43-27



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

43-43



44 refer

42-7

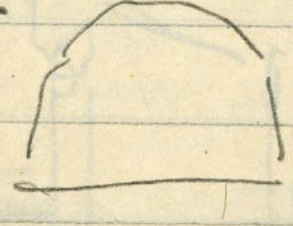
Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

62 defter

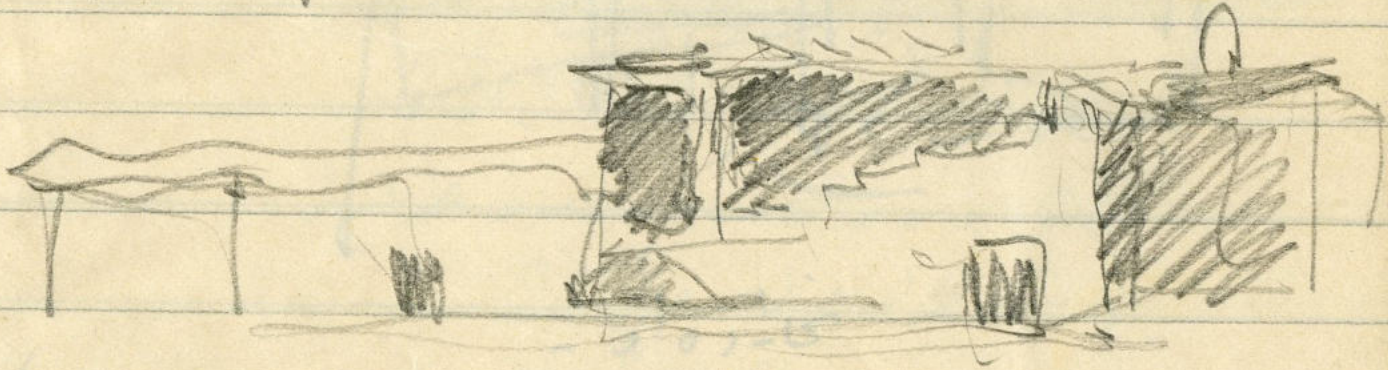
43-15

Kırgız
yurd.

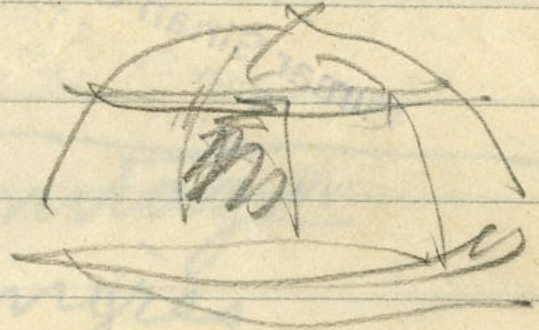
~~özlek~~



43-37

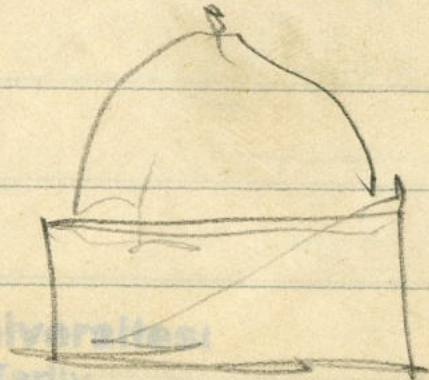


43-43



64 defter

45-7



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



Handwritten notes in Turkish, including the word "Uygulama" (Application) and "Merkezi" (Center).

Handwritten notes in Turkish, including the word "Uygulama" (Application) and "Merkezi" (Center).

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Fotoğraf

34,000

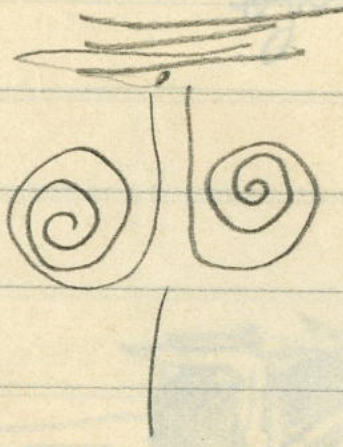
Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



62 defter

43-15

Kirgiz



کوسه دوزن
 سارلام قده
 سارلام

سارلام قده سارلام سارلام
 سارلام سارلام سارلام سارلام
 سارلام سارلام سارلام سارلام

Fototek

34,000



قائمة المقادير
مكونات

مكونات

مكونات

مكونات



مكونات

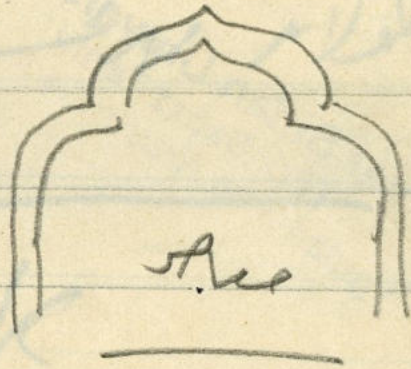
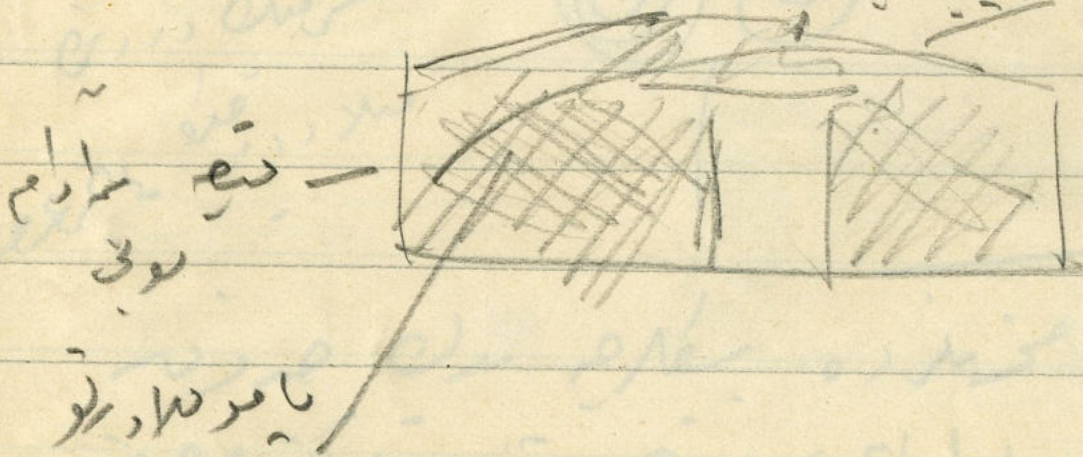
Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Etnik Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

مكونات

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Etnik Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

مايقال مواريث
يورسينه

سوردارينه اوست ماپونده اردترک
آيدير ماينه اچينه



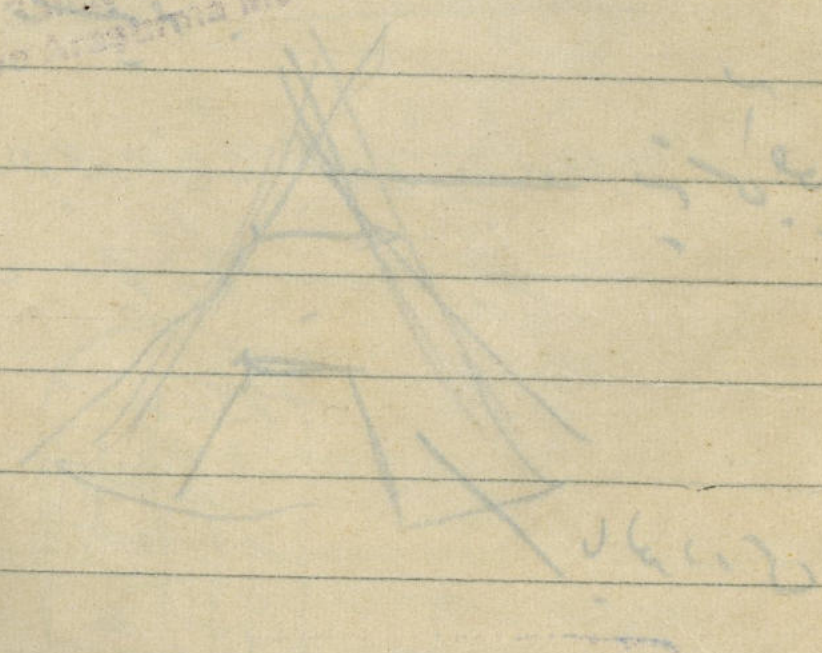
tubalarde

جلا حواه قته لانه لونه شينه لانه
انابه قته لانه شامه شينه لانه

17.05.2017
17.05.2017

Harika
Harika

Harika
Harika



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



17 em Siecle
Yorumut در وقت بر عالی

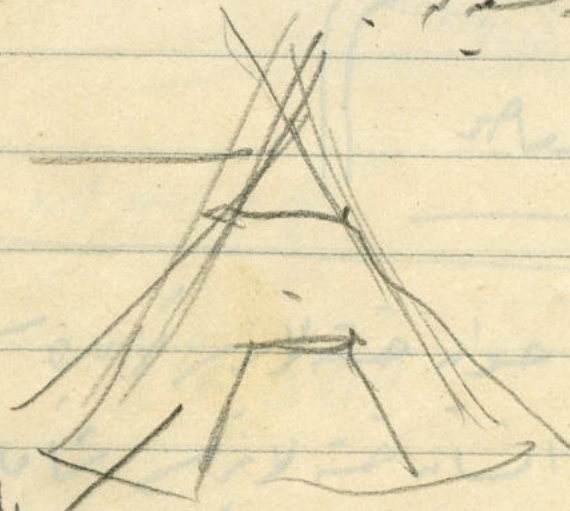
Hardamof / bas reliefs
یا ایستاده - در وقت بر عالی

yurt طونقون عینتونه به

باله درسی

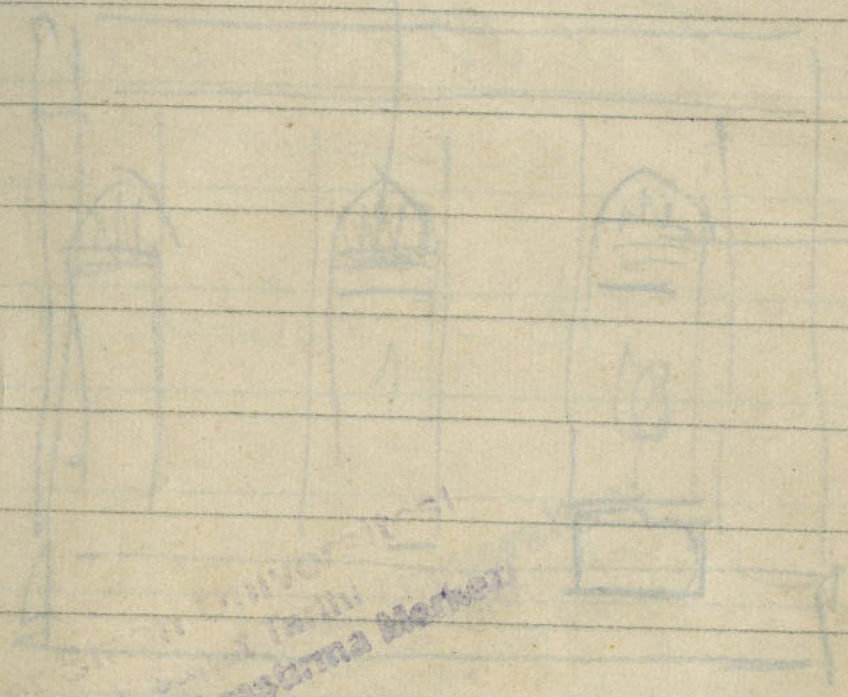
تیره ایستاده

باله درسی



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

19



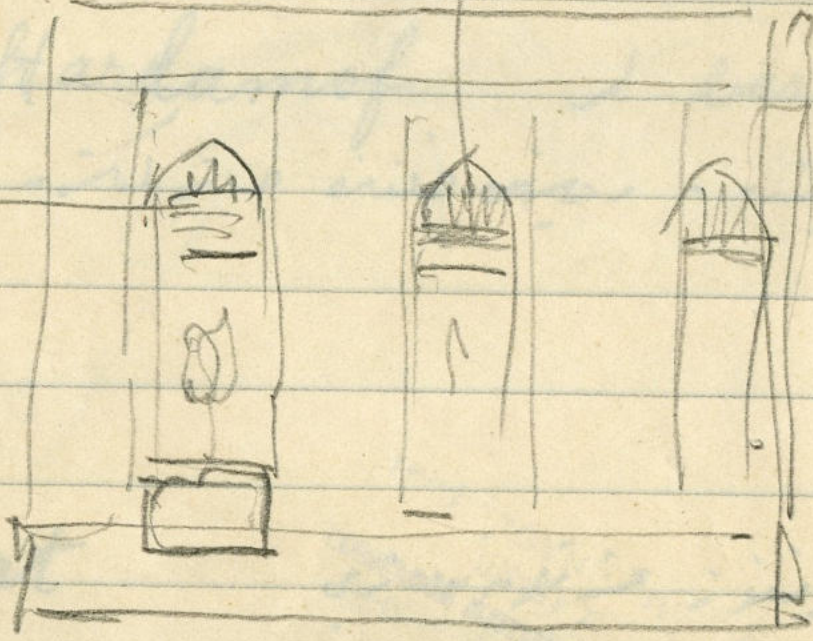
Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Handwritten notes in Turkish, including the words "Türk Sanat Tarihi" and "Uygulama ve Araştırma Merkezi".



13

اینگونه

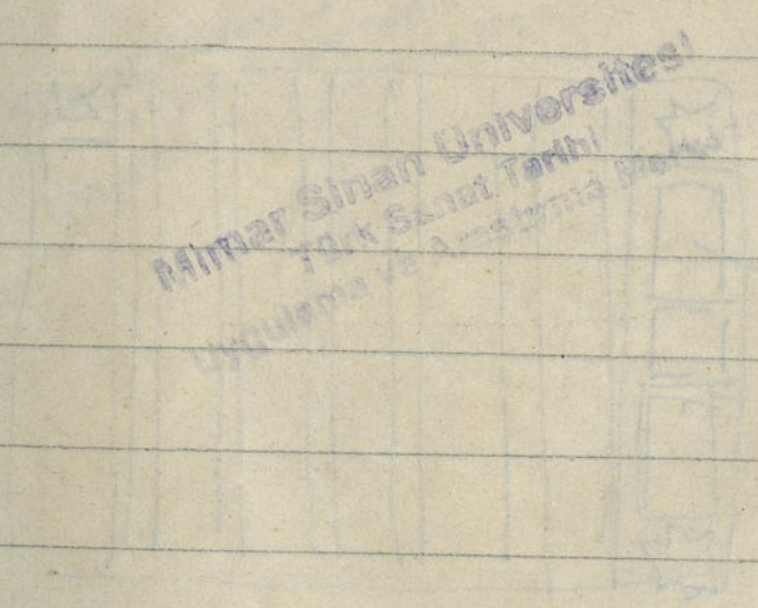


در این تصویر، یک نما از یک ساختمان با سه پنجره قوسی دیده می‌شود.
پنجره سمت چپ بزرگتر است و دارای یک پنجره قوسی کوچکتر در بالا و یک دریاچه مستطیلی در پایین است.
پنجره میانی و سمت راست کوچکتر و ساده‌تر هستند.



[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]



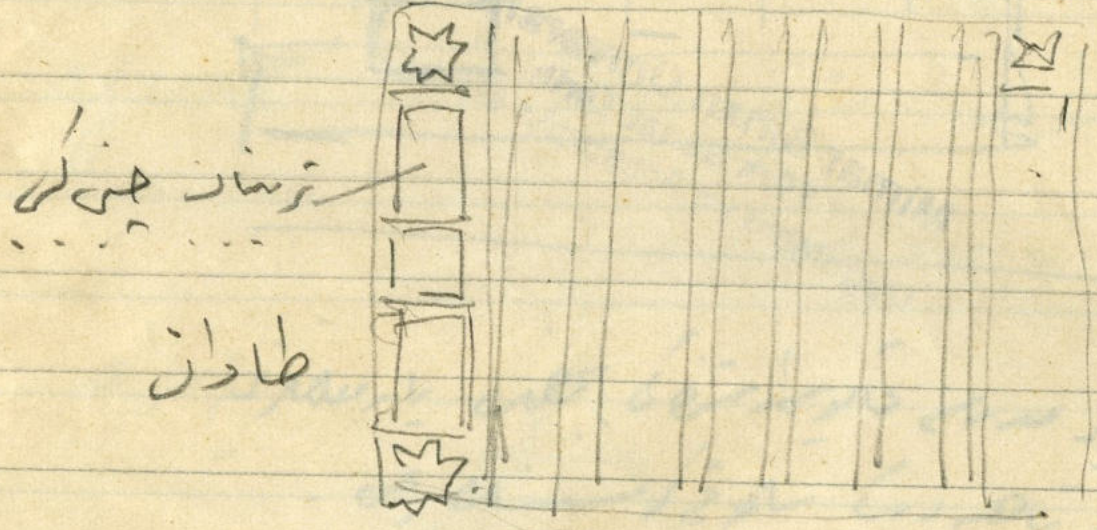
Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

[Faint, illegible handwriting]

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

در عهد اردبیلیان طاقی باورانه
نقشه ای که تعدادی که تراز میزنند
دولت که تراز میزنند

اردبیلیان بر اطاق



Basimat Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Basimat Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Murec ethnography

Karavanserail à Bathuse نهارستان

Palais d'Emir "

Kurçak

خیابان قوند الیله آتینه

Cadir hayali

ایله قوند

پالوان کجیل
ایله



gignol

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi