Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Celal Esad Arseven

Defter: 28

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Universitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

BÜYÜK İKRAMİYE

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

ΒΟΥΛΗ ΙΚΡΑΜΝΙΥΕ

1 GİRİŞ

MUZIKA

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

قورو : غم چلیم دنیا ده بز ..

وایکه می ، مزه نمایش

باده ایچرك ، زوده ایده رك

داغیلسن ، گیسن در دلرز .

دردنی آودتان شیئ

بیلك له . می در ، می در ، می

سس ده ، ره بو قلیز ای

چشمون یی تی در ، تی در ، تی

اهل دلز ، گلدرز

یره غائم یوقدر یوده

غم ایچرز ، غم ده بیرز

ایتز ، گلدك ، گیده رز .

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

2

Koro Gam çekmeyelim dunyada biz
Varken mey meze nihayetsiz
Bade içerek zevk ederek
Dagılsın gitsin derdlerimiz
Derdinizi avutan şey
Bilin ki meydir meydir mey
Ses veren bu kalbimiz ey
Coşkun bir neydir neydir ney
Ehli diliz, kalenderiz
Bize matem yokdur yok
Hem içeriz hem de deriz
İşte geldik gideriz.

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

رانسه

آی داداش صحنه ده ایدیرم یاده نوسه

می ایچیرك مختاری ایلیلم فراموسه

دولدوروك ایچیلم بصباح

نکیفدر سرخوسه اولوسه

صحنه ای داداش.

ایدورم سه بو می توسه

صحنه ای داداش

ایدورم سه توسه.

Dəvriş —

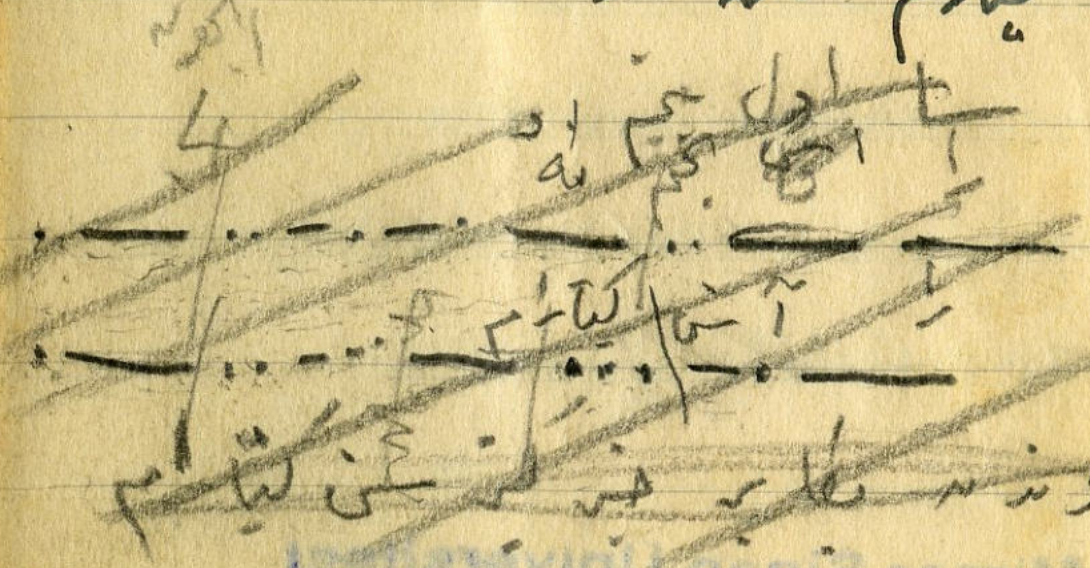
Ey dadaşlar sıhhalınize men olurem bada nuş
Mey içerek mihnetimizi eyleyelim fera nuş
Doldurun içelim besabah
Ne keyifdir sarhoş oluş
Sıhhatinize ey dadaşlar
iderem men bu meyi nuş
Sıhhatinize ey dadaşlar
Iderem men nuş

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

کیناراجی قیز:

کوکسده چالان کیناز!
قلم کیبک سن
ناصیل دوشتم بیلرک.
قناز سوزالره

کوکسده چالان کیناز!
کلدی یولک صوکی
سن یولاندم اوزی
کیناز! سن آز!



3

Kitaraci Kız

Göğsümde calan Kitara
Kalbim gibisin sen
Nasıl duşmüşüm bilsen
Kara sevdalara

Göğsümde çalan Kitara
Geldi yolun sonu
Ben bulamadım onu
Kitaram sen ara

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

4

کتابچی دکانداره

۲ نومرولی شعری

اوزده یکانه خبرکتبی کتابم
اکلات حیاتی دیرینه ادبیاتی کتابم

Bir gün elbet Ki gelecek
Aşkımı o bilecek

شاداره کیم بیلیر دنیایو
طوغمادیده کوره بیلیر طوغما
بلکه بر اوزاده خولیایو
قلبیده بیلیکلر دار
بیلکدیکم کیمه بیلیر
عشقم یوکسه بیلیر
بلکه بر اوزاده خولیایو
قلبیده افسانه دار

5

Şadan

Kim bilir dunya bu
Dogmadan gün neler dogar
Belki bir uzak hulya bu
Kalbimde ~~neler var~~ bilsem neler var

~~Bir gün sevdigim Kim bilir~~
~~O bana~~ gelebilir
Bekledigim gelebilir.
~~Aşkımı yukselebilir~~
Aşkım Yukşelebilir
Belki ~~uzak~~ bir uzak hulya bu.

Kalbim ~~Katbde~~ efsaneler var
~~Dogmadan~~ gün neler dogar

5A. INTERMEZZO Balet

5.B. KORO ŞADAN, NERİMAN

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi

24

Koro Seçiniz bir tanemizi siz
Ondan güzeliz biz

Şadan Cavidan biryana
Dünya öbür yana
Konsa ~~Cavidanı~~ onu alırdım
zindana atsalar
Bin yıl kapatsalar
Bende yaninda kalırdım

Dans

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

5 ~~A.~~ ~~B.~~ ~~C.~~

Koro Dün giderken yolda

O sağda siz solda,

Neler gördük

Tuttunuz kolundan

Çekdiniz yolundan

Biz ne güldük

Neriman Bicare şadan bey size pek Yazık

Bu sevdadan vaz geciniz artık

Koro O kız nişanlanmış

Belki nikahlanmış

Sizi almaz

Neriman Sizin gibi anlı

Şanlı delikanlı

Koro Bekâr kalmaz

Neriman Kendinize derd etmeyin

Çareşi var her şeyin

شاه‌نامه حاوشان مثنوی دلربا

هوهوقلر آیتمه زنگیه اولدوم

الی بیک آلتون جیه‌یدم

اوکوتو گوندرمه قورقوتولدوم

زنگیه اولدوم زنگیه اولدوم

اشیمی آیتمه دولیم

بویومی قولمه

یوردیم بن

دردمی کدرم

بویومی قولمه

(۱۸۰)

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

6

Sadan Cavidan Mişel Dilruba

Çocuklar artık zengin olduk
Elli bin altın cepdedir
O kötü günlerden kurtulduk
Zengin olduk, zengin olduk

İşimiz artık yolunda
Birbirimizin kolunda
Yürüyelim biz,
Derdsiz kedersiz
Birbirimizin kolunda.
(Tekrar)

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

ع.ن.ع

عدنان

هامدی المری بن کی ادھ دورت

بن کی بن کی بن کی ادھ دورت

جاوید خرم

هامدی المری بن کی ادھ دورہ

ریما بدھ

بن بن ایکی بن ادھ دورت

شاہ زیب هامدان ع.ن.ع خرم

هامدی المری بن کی ادھ دورہ

بن کی بن کی بن کی ادھ دورت

ریما جمیل بدھ بدھ بدھ

هامدی المری بن کی ادھ دورت

بن بن ایکی بن ادھ دورت

Şadan

Haydi ileri bir ki üç dört

Bir iki, bir ki, bir ki üç dört

Cavidan

Haydi ileri bir ki üç dört

Dilrüba

Biz bir i ki siz üç dört

Şadan Cavidan

Haydi ileri bir ki üç dört

Bir ki bir ki bir ki üç dört

Dilruba Mişel

Haydi ileri bir ki üç dört

Biz bir i ki siz uç dört

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

شادان

تلبیز ادجاه بر طیاره

میشل

آیا قلریمیز دگلمیره

دلربا

قاناد لریمی آچالم

جاویدان

سعادته اوچالم

(پاشه تکرار)

Dans

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Şadan

Kalbimiz uçan bir tayyare

Mişel

Ayaklarimiz değmez yere

Dilruba

Kanatlarimizi açalim

Cavidan

Saadete uçalim

(başdan tekrar.)

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

مثال

وان کیم سودہ سودا برخیت
فنایہ املا سدہ دہ بوخیت
آمرزدہ بہ سنہ
اولایہ کرم ایت
اولورمی امضاسن بویلہ بخارت

کلوما

سندہ کیمی شہ ایچہ سن میشہ لم
میشہ لم ، میشہ لم گل سویشہ لم
سندہ شہ ایچہ سن
سنی نی سودم سبب لک
میشہ لم ، میشہ لم گل سویشہ لم

7

Mişel

Vaz geçdim sevdadan sevda bir mihnet
Fenaymış iflasdarda bu muhabbet
Aramızda bir senet
Olmayınca kerenet
Olurmu imzasız böyle ticaret

Dilruba

Benden hiç şuphe etme sen Mişelim
Mişelim, Mişelim, gel sevişelim.
Benden şuphe etme sen.
Seni ne sevdim bilsen.
Mişelim, Mişelim gel sevişelim.

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

مثال

سودا قابیندە کیردم ایچری

دیگر

سودا قابیندە کیردک ایچری

مثال

همی آکلادم کە فلیه بکیمری

دیگر

~~همی آکلادم~~ همی آکلادق کە فلیه بکیمری

کوکلمده صاقلادم سنی بکی
کیمسنک صاندک سنی اندیکی
لوزدم کە اغلمق طاقیلدی
آیده آیده آیم ایدی

Mişel

Sevda kapısından girdim içeri

~~Dilruba~~

Sevda kapısından girdin içeri

~~Mişel~~

Hemen anladımki kalbın bir yeniçeri

~~Dilruba~~

Neden anladınki kalbımbir yeniçeri

~~Mişel~~

~~Mişel~~ ~~gördumki imkânsız görünmek geri~~

~~Dilruba~~ Ande ande ileri

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

لرنا

اوزه بن سن میشلم
نه اچره کوله دیه‌شلم
سنگله جانم
آرتیق کریشلم
حضرتك حقنك میشلم

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Dilruba

Üzme beni sen Mişelim
Ne için böyle didişelim
Seninle hesaba
Artık girişelim
Haksız sın, haksızsın Mişelim

Dans ?

شاران — کل یا یمه کل
کل حا یه کل
کل یا یمه کل
یا یه کل دا ها

خرکم — کیر ایچه سن
بوکل بوکل دا ها

شالتم — کل یا یمه کل
کل حا یه کل

حاویه — قوز حاجه قوزه حا یا قرقلی
اشته بیه یاوز قوشه کی
یاجه ناصل صوقولدم بی کا

شالوه — اوتنی تدته بوراجم
قوز قاجه نه دا که جیکم
هر یکم سنك یانکی
سن بوني بيلمزسك

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

8

Sadan Gel yanıma gel
Gel canıma gel
Gel yanıma gel
Yakına gel daha
~~Sen~~ Gir içime sen
Yüksel yüksel daha
Gel yanıma gel
Gel canıma gel

~~Sadan~~ Savaan
~~Fert~~ Korkudan çarparak kalbi
İşte bir yavrukuş gibi
Bak nasıl sokuldum ben Sana
Şadan ~~kor~~ Üstüne titreyor içim
Korkacak ne varki cicim
Her şeyim sensin yalnız sen
Sen bunu bir bilsen

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

دانه — تلبم بنم بوکرجه کی

دلربا — کی

دانه — یانلمزه خانداری دا

ما به اوزدم اوزدم صبه کی

دلربا — کی

دانه — نوحه بنم ذکامك دیی

دلربا — دیی

نه عقلیکه حوحه حوحه حوحه

دانه — حوحه حوحه

دلربا — هم بوشه بنم شبم نوحه

دانه — نوحه نوحه

دلربا — دا فقط هر یانده بر اوکسه

کیه مر بکز قفه

10

9

Danış

Kalbim benim bir güvercin gibi

D. — gibi

Danış Yanlarında kanatları var

~~Danış~~ Bak özüme özüm ~~bir~~ cin gibi

D. — gibi

Danış Yoktur menim zekamin dibi

D. dibi

~~Danış~~ Sen akıllısın ~~dır~~ ~~çok~~ çok ~~kok~~

Danış çok çok

~~Dilruba~~ Hem bundan benim şüphem yok

~~Danış~~ Yok yok

Dilruba- Var fakat her yanda bir ökse

Şirmeyiniz kafese

بیر

پرسوکی نری یا یالاری
خوشکه خوشکره کلدی بوسوکنی طاری
خوشه شی بردی کلن سودا
بیلم بیلم سرخوشه اولدم محارتا

15

سوریلجک نه کلدی دلیکسه
سوکی نه بیرون یاشلی اکسه
اوکا بویویه اکدی بوده
بوده یاوب هاندی بوده
رام اولمز سودایه

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Beraber

Bir sevgi bizi yakaladı
Hoşumuza gitti bu sevginin tadı
Ne hoş birden gelen sevda
Buttim Bittim sarhoş oldum adeta

Sevişmek ne güzel bir şeymiş
Sevgi ne büyük başlar eyermiş
Onu boyun eydik biz de
Bize bakıp haydi sizde
Ram olunuz sevdaya.

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

10

Koro Kadın ve Erkek

Ne oldu neniz var a a a
Sebep nedir böyle telaşa.

Şaolan

Kimyoni kazara tutuştu

Kimyoni

Çok fena bir yerimden yandım
u u u u
uu

Şükufe

Kimyoni bey tersinden yande
Ateşi altdan uyandı
Kendini bir yanar dağ sande
Söndürelim Söndürelim
Hayırlı bir iş görelim.
Yanmasın böyle yok hayır
Onun kalbinden tu
tutuşup birden

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat [illegible]
Uygulama ve Araştırma Merkezi

yanması bize lazımdır

Koro

Tekrar aynı sözler

—

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Final

11. Koro Kadın ve erkek

Ne oluyor ne var
Kimi dövüyorlar
O ses neydi
Atıldı bir tokat
Anlamadık Fakat
Kime değdi
Ilmî bir munakaşanın var
Yoksa bir tatlı şakanın var
Anlasaydık biz bir
Aramızda kimdir
Baskın çıkan
Hangimizdir Söyle
~~Bir tokattaç~~ böyle
Dami yıkan

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Görüyoruz anlaşılan
Çabuk tutuşmuş baca
Kurumlar dolmuş
Duşman olmuş
Yeni kan koca

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

12 GİRİŞ

MUSIKA

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Müziği
Uygulama ve Araştırma Merkezi

خورد

طالعه کرده یا اسلاده
آنارد. نرم و کن
قرطه. فیلا نیلده
طالعه نرم بیموشده بز

اوت اطلده سمدی آرسه
صاع صقاله روزگار کی
ایلیرده طوردی آسرز

خالفه

خوطراف یاپاره بر یانه ریلیه

خورد - رپانه

خالفه کرزن شش کبی لحیانه

خورد لحیانه

خالفه شوراسلاد دکزی قیج سنه اوقا

برسورد / اتانه

13

جاویده بهره بخیارم اوغلی
قورد اوغلی
جاویده قلمده طاغ ایشیغی
قورد ایشیغی
جاویده شاره — سز سزمیسز انکه
کوزلرک کوزلکه دالمه

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

14

نگاه زده سقدم به آستانه صاحبم
چو خواهشی ظهیرم عالمده اوتاندم
بنی دگده الا عشق صاحبم
~~به بوشه لیاقت یاشم~~
به یاشده یاشم
در دامنه سن گیدنم نوایشی
گرکیشک وار در یولیشی
عشقه گشده چرایده گرکیشی
~~هوایده توپراقده صایشی~~
~~گر~~
~~گر~~ هل ایده گرایشی

جاوید اولنده دلاکجلیک نی
اوسکم تیز سکا یاز اولماز
یالکده بابه سن جانده سوده
اولسونه بر تاریخ داغ

52 Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi

Mimar Sinan Universitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

د/ا عشقکده آه سنك به نقاره ماندم
میل بایزیدکه به شه بغفیه صاندم

د/ا اعتمادات کها
آجیم سکها

میل سوز رئیسه اینانمم تا قاندم
بیلکم نه دمه سوکمکه آصغر سوکه به اینادم

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

15

سنده اُمید اول مشلم
کل یانه سویشلم
لکما اعتماد ایت
اشباه که سعادت
یتقلیب اعتمادسز اُلیت

اوزم نی سهو میشلم
نه ایچون بیلمه دیشلم
سنگله هایه
آیتیه کیشلم
حقسزده حقسزمیشلم

میشل سوزلریکه اینانمم قالدم
نه یاپاجغمی شاشدم
عشقه سنی، اُمیدسز صانمدم
یاپیه که کچی اولیانمدم

دانسه مه زال اعلی رستم خانان خفیه‌یم ای دانسه

بیه یومردده مه تیارم مرتبلیوه ماسه

بیه یادسه کل باشام یادسه به یادسه

آتچه ایچه تیرشه

دلربا طولا بیه نگار کندیکنه

امده دکمکنه دالده رنل بنه

باغچه‌ماییچ آرتچه تیه تیه

دانسه

Mimar Sinan

16

~~کیت دفع اول سورہ ای مذبوح~~

زال ارسلویم بہ پدرودصہ نی باطلاریم کوزیکی
دیز کلرسن سیلہ/رسہ سی کسری آل سوزیکی
کندیکہ باشقا عورت آلا
یوقہ حاضرلک شاملا

کیت دفع اول سورہ ای مذبوح
کیت شوادنہ اجت طوغ
کیت دفع اول سورہ ای مذبوح
سی آنی قانیوز

Universitesi
Tarihi

بیشکی قورقدم قورقدم یه واللهی
آسلانسک سه بللهی
بالکز کوردیلرم توقه
بر آرسلانده قدیر دقه

دیرما بیشکی دکلدر دیه گیم دیمه
بر آسلانسک آی یانسه
بری بالکز قورقودمه
توله دیمه سه آسلان

دیرما بیشکی دیمه

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

عشقه یرلشه جمله نزاولدوغنه
نهایه علم لو مشغلی حالا ترمز ناتمام
قلنلر آمنوی تدهیل آتشه
اق آولدوغنه نیز براشی
عشقه ملکه نلر اکلایامز
اضطرابه عشقه اولمز
عشقه حیه نلر اکلایامز
در دسز عشقه اولمز

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk S
Uygulama ve Araştırma Merkezi

دریا مثل بک کل بکا اعمادات
دریاله بزم التفات است
اگی دوستلر کمالکز الله
آه شکایت مدعی سعادت

مثل
سنده اصلا
+ونفس دنیا بکا سر اشکنه
عشق صاحب صاحبیه براقلمه
توصیفکذ مدح قولاق سنه
سوزکنه ایرمیه

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

17

تانغو

Mimar Sinan Üniversitesi
Mimar Sinan Üniversitesi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

کیوپی یاسنیر بوغازم براده بنی

شارابه کتاغ شیدی کیتیرم سنی

بهزاد حکیم ۹، یوغولدم، آی اغاله آی
یوسف آلاکوزم بیر تللو واک وای

سلوم یه بر مسله هیچیاره دیمیر

کیوپی بکا بوی آه سن حصار دیکر

هیرید نه توهاف دهاردده یاساکه کوزی
بدکوزه دوشمان اولدیغی

شارابه بو دیدیکی تیل پاک شرابه یاسلی
کیوپی یاشی بر داهاده تولاما یاسلی

میشل شارابه بوله سویله بی

حادمه آرتیقه مسئله رزیل اولدیغی

توهاف اولدیغی

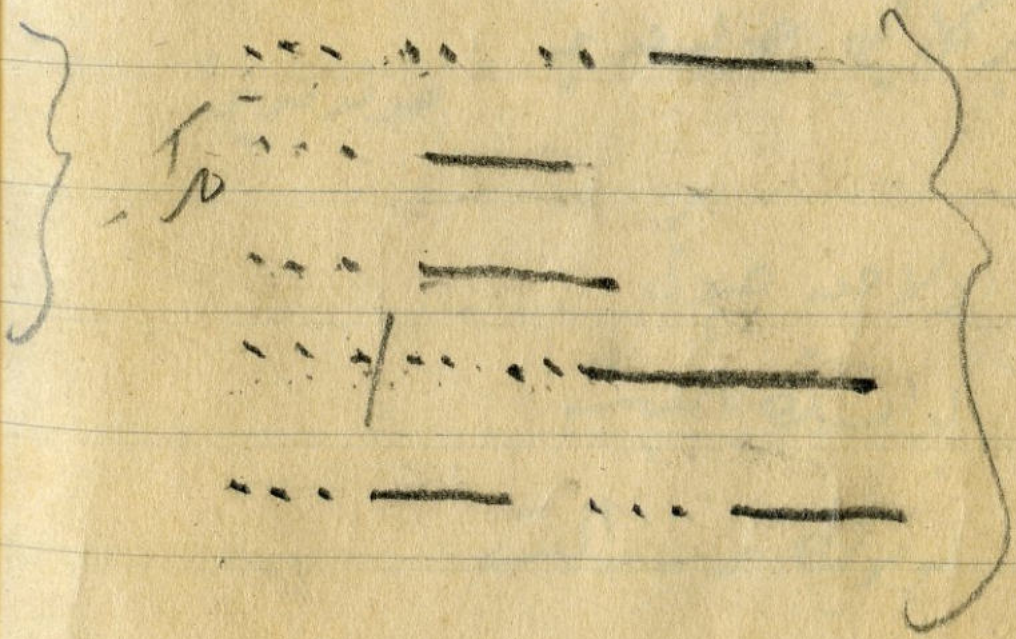
حیدرله برکل کی صولدیغی

صولدیغی

حورد

18

یا نبی یوغازم صفحه نی
کتاغ شیدی کیترم تکه
خلیل اونولدم آی اماده ای
الاترته دللو بوهای های
نه بر صنله چیقاردیر
کهایونی اه نرصاردیر
نه نحاق راهاردیه یاشاکه کدیز
برکوبه دوشاه الدیه نی



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

الإمام صوك برانشه البت
ه ديو يحو حلبانه بر زالت

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

خورد

ایرانه هب یردنه ایرانه هیب نویرد
(گلدی) رکی یه سیله اردنولو
بکله یه یاشه یاکلدی دیه بکا (سوی)
(شیکه) اشاغم یردن یا دونیرک
شهر
یاغیشه یاپیلدی یاپیسوکی یاپیلدیم
بکله نویه راه ایرانده یوی (سوی)

شاعرانه میثل

ایرانه گیدنلر
دانه گیدنی رانسه یازیر
گیده لم یه یازیر
قورقولایلم یازیه
اونلر اغلاسه

19

یا فاطم لو لا نبیک صرت لنا حجة

(سری) بزی اورده تکلیه نه ده

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Universitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

21

اودره کلکه زار یادی

کم یاضدر یار طیلر.

تودیه ده کوبه طوخونمری

ترضدیر یاطیلر

اودره لوکس کلدوزر

هابره کلسه دیوزر

یره اندیرمه صکره

یرتیز کن آتشلی

یاده بخر ایلیه کدنش

هواسه استانبولک

Mimar Sinan Universitesi
Türk Sanat Tarihi

قادیم بزرد ماهد ۱۷

استانبول تادیلری

بزره بزرمه ؟

استانبول تادیلری

بویوك محمد دیر لر

استانبول خزانه کوراه دیمیر

استانبول خزانه کوراه

قاکا جوقه

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi

23

دانشه کوی

بیله ساده ماشه اطوسی ؟

طویلورمی

بل اینه دوراه قیه قرنی

براتنه هدیه ایزه تیریک

صلح یارلره دزده جاسه کم

هم کوزلر اوکوزلر اوکوزلره

کوزلر کوهرکی قاره قاره

کوزلر خنجر کبی دالدیر

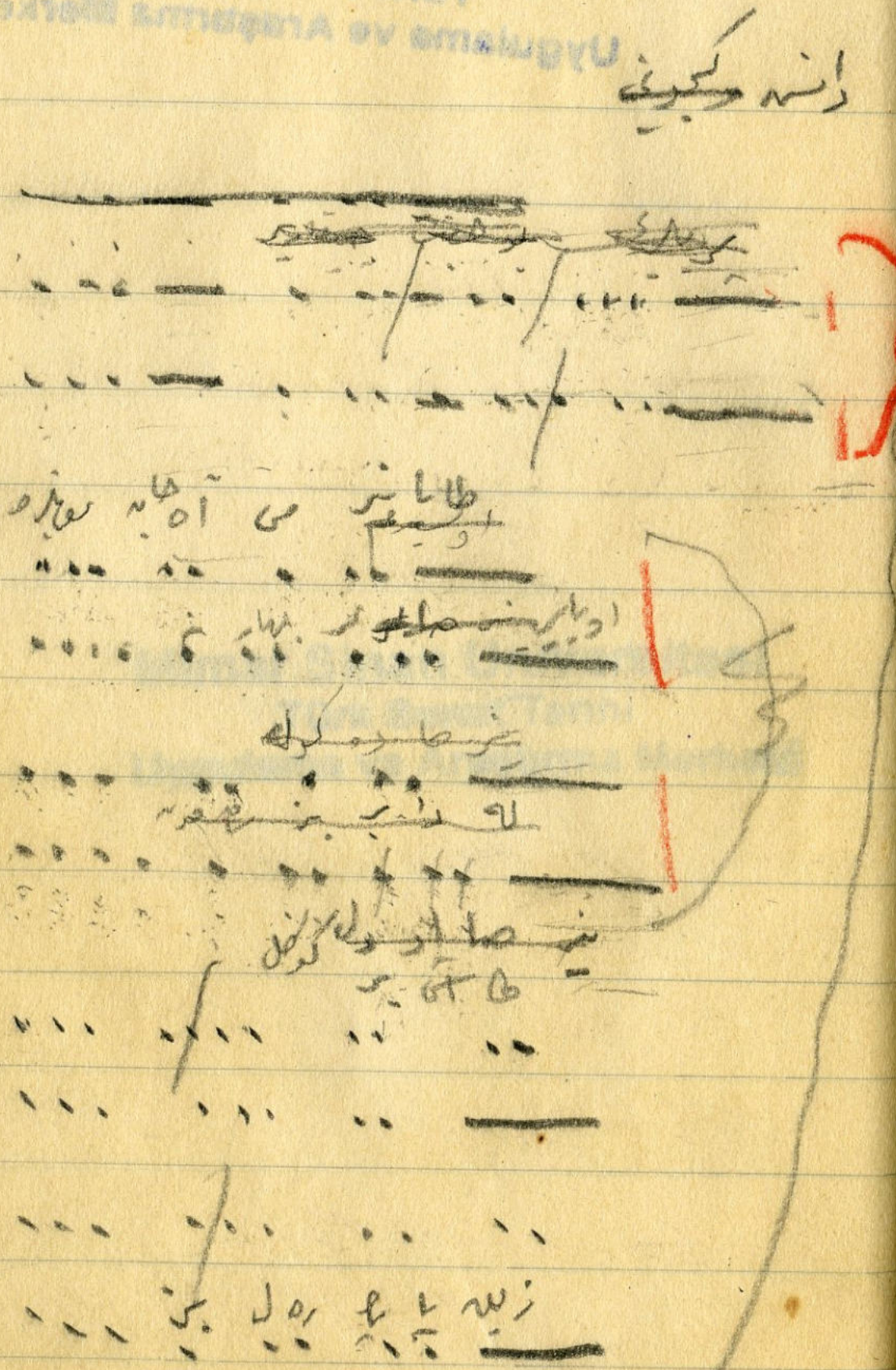
ایکی یاقوه قلبی یارا یارا

کوزلر قلبه عشقه صالدیر.

79

80
Mimar Sinan Üniversitesi

Mimar Sinan Universitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanatı Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Su iranin kizlare benzior

meleklere

ملکه

شوایانک فیزای مذیر ملکاه
مقصاده یکه اوهایز نوبیر فلکاه

بوبنده هیچ جاده طایامیز
کوره مذره نهایت اوله میز

اوندن صکره اینانه جمعه صباحی
فقط نیچون قوتلاهمدیه
~~فقط نیچون قوتلاهمدیه~~

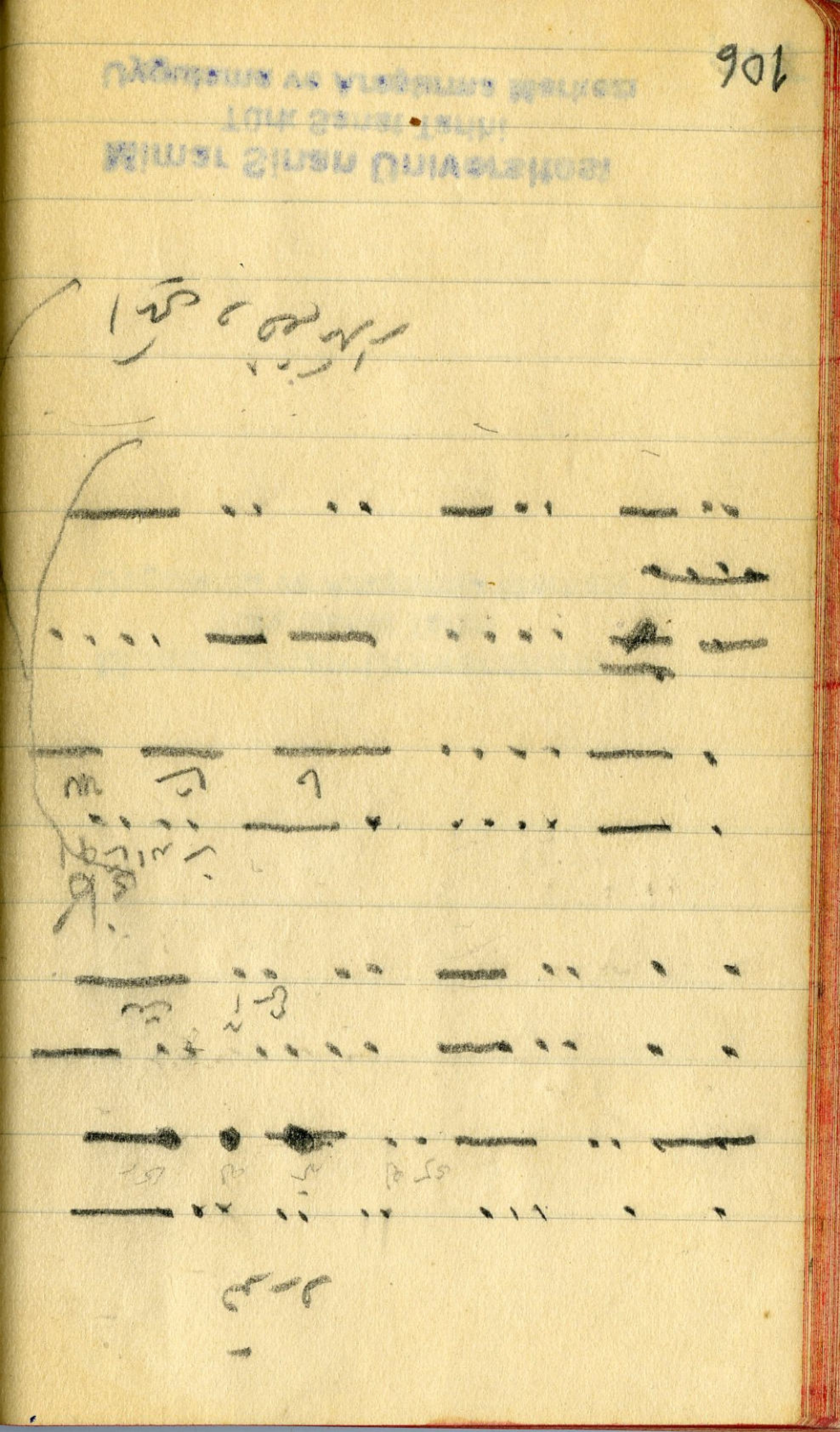
اکمل قالماده سره آیشه
آیشه قلمز شیشه شیشه
~~الاده طلم~~
صاحیلیرق بر قیزی یوقسه آیشه
اوزاقدن آه چکدک یاریشه

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

24

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



25

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

فردوسی

کز ملک سیری نکند نامه بس
آلوده دامن بود حقه پلی
نعل درم اندر بود نهایه
دولت قوی تنها نیاید

26 = 9.0

بیت هفتم.

مقصود

دولت قوش با شکوه تو نوش خور
آن چه آمد کما قابلش
کل دسر به ایزد دگک تا دار
قادر
دولت قوش با شکوه تو نوش

شاد به
[illegible] خدا کی تو هم
[illegible]
[illegible]
[illegible]

اعمال راه

— موضوع صلاحیت فنا

— شرکت اطراف، قاعده

— صلاحیت محلی

— ارتباط محلی بین دعاوی

اصلی و تبعی

— طبیعت اختلاف

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

— حیف که تو کودک هستی

— کجای تو دوست کاش
دست نداشتم
طوری صدت

— خود را
در کسی حس کنی

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merk

Mimar Sinan Universitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

— تربیه‌لی دوستم دیدی
شرمنده، صورا تربیه
قیدی حقایقه دیدی
دانشمند دولایی سوزنی
سویله‌مکدیر.

— یانلیش صوزلرینه
یاشلاماز، کوزلرینه
صوقولمالیدیر

نرمانیدسنوه حقیقه
ایرر.
صوزلرینه یاصاییه‌لم

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

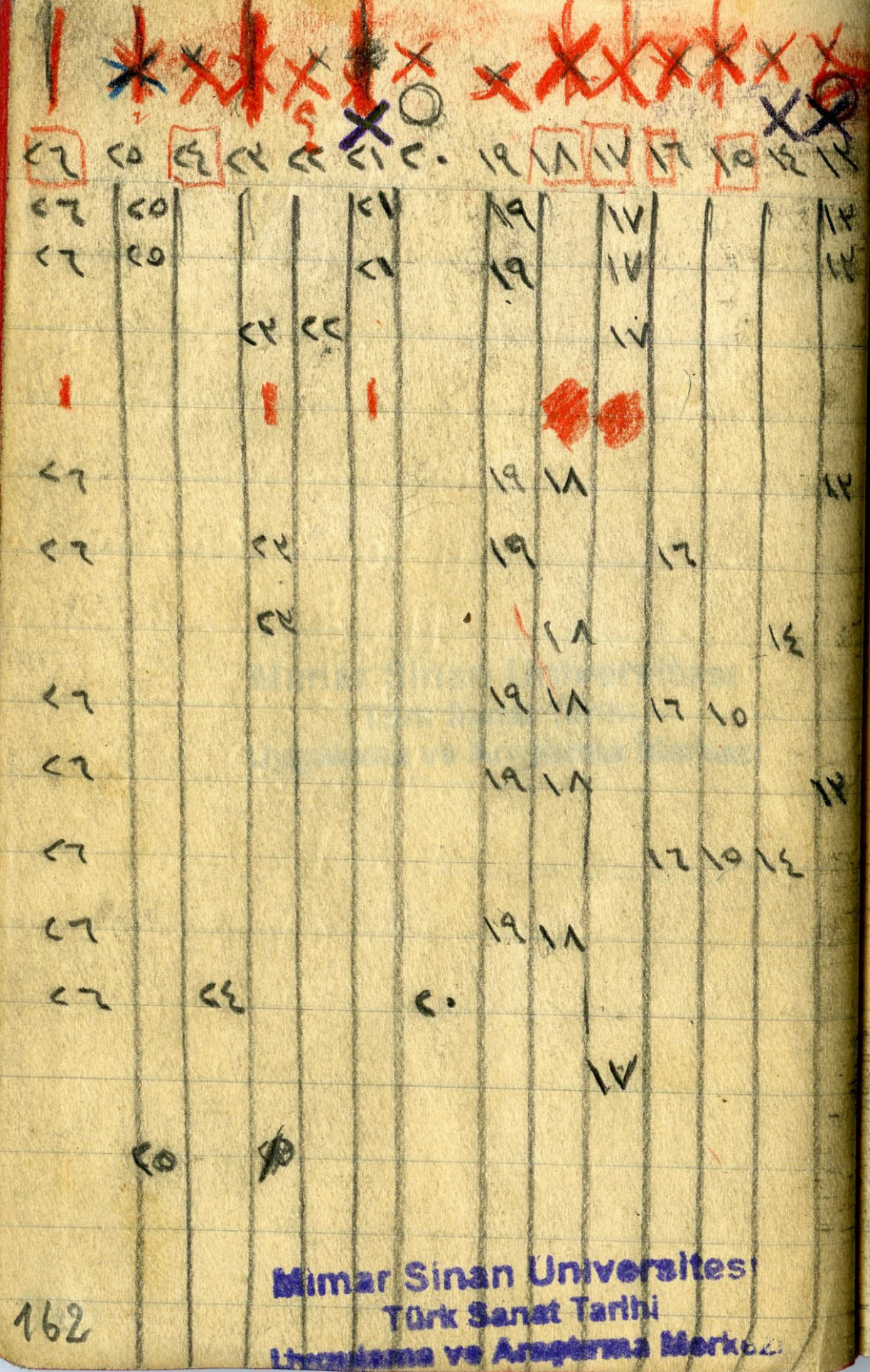
— سانفونی کلاسیک دستگاه ارکستر
تشکیل میشود از چهار قسمت.
قسمت اول همیشه
— در اول قسمت اول سمفونی
وحدت ارکستر لازم است. منظور تابع
— ترجمه کلمه موسیقی است یک
— عمر سمفونی در قسمت اول حداکثر لازم است
باشد لازم.

— ذیل لازم.

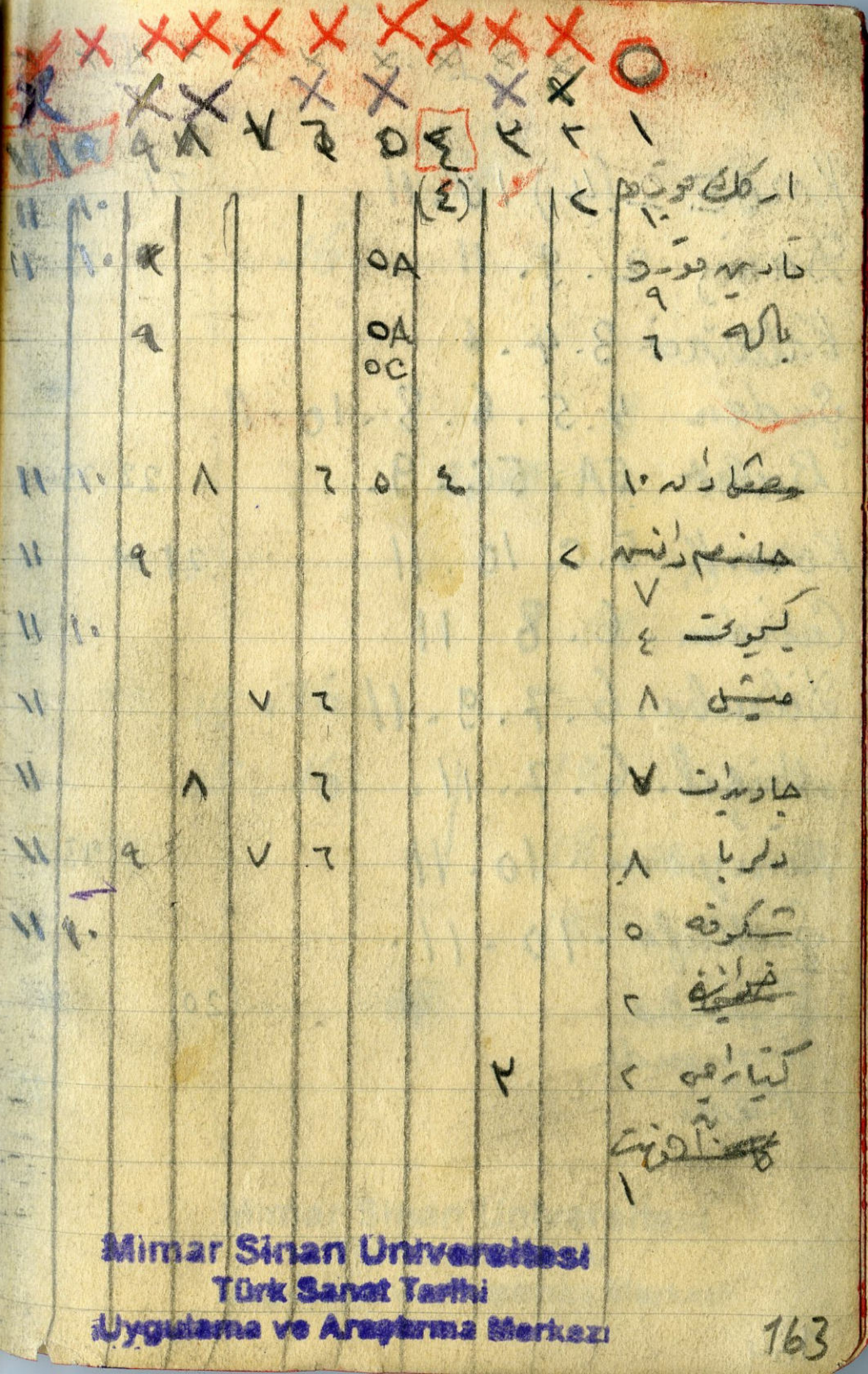
Bilkent Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Araştırma Merkezi

153



Mimar Sinan Universitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



Mimar Sinan Universitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

I III

Koro E. 2.(4.) 10. 11 21

Daniş 2. 9. 11 23

Kataraci 3. 4.

Şadan 4. 5. 6. 8. 10. 11

Balet 5A. 5C. 9. 22 23

Koro. K. 5. C. 10. 11 21

Cavidan. 6. 8. 11

Dilruba. 6. 7. 9. 11

Hüsel. 6. 7. 11.

Kemyoni. 10. 11 23

Şükufe. 10. 11.

~~Sopuka~~ (20) 24
hanende
Kâni 25

II

H
(17)

13 19.

.16

13 18

.17

13 19.

13 18

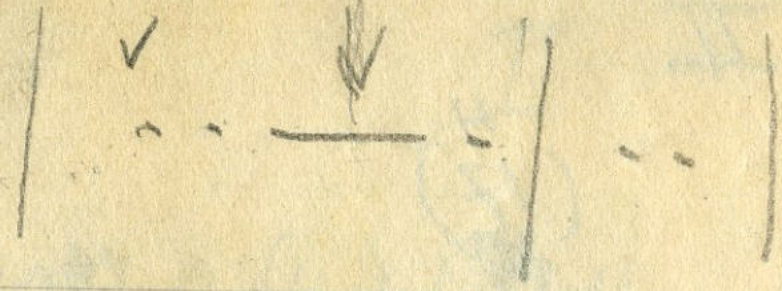
14 . 15 . 16

15 . 16 18

14 18

18

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



1 violon 2

2 violon 1

3 ~~vio~~ 1

viola 1

violoncelle 1

~~f~~ Contrebasse 1

flûte 1

hautbois 1

clarinette 1

saxophone 1

1. 2 cors 2

Trompette 1

Percussion 1

pianos 15

1

Defter: 28

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Celal Esad Arseven