

Handwritten text in Arabic script, top section.

Handwritten marginal note on the left side.

Handwritten text in Arabic script, middle section.

Handwritten marginal note on the left side.

Handwritten text in Arabic script, middle section.

Handwritten marginal note on the left side.

Handwritten text in Arabic script, middle section.

Handwritten marginal note on the left side.

Handwritten text in Arabic script, middle section.

Handwritten marginal note on the left side.

Handwritten text in Arabic script, middle section.

Handwritten marginal note on the left side.

Handwritten text in Arabic script, middle section.

Handwritten marginal note on the left side.

Handwritten text in Arabic script, bottom section.

Handwritten number '35' at the bottom left.

Library stamp: 'BIBLIOTECA DE LINGUA DE PORTUGAL'.

Library stamp: 'MUSEU DE LINGUA DE PORTUGAL'.

Defter : 32

Celal Esad Arseven

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

| | |
|------|---|
| ماتم | مامه [ایمیرل] سوبه سوبه دینم ایلدیرتیر |
| عزیز | [سنگ نده درلاغه برسد سوبه] |
| سنگ | [توسه توسه باتا -] |
| عزیز | مامه اینه کوهده خانم انذیرده برر قلع ایله صفر |
| | [ایمیرل] |
| سنگ | امام ماری ماسه کله - [زورله بر قلع ایمیرل] |
| | [دکرای کلای قشقه] |
| ماتم | بردان زوغم ایله |
| سنگ | [آنقزیه قایا - آشارته هم هم دینم الحازا اشارة |
| | مایا -] |
| نکار | بنم خاطریم ایوه - |
| بی | عجب اولدیر بر قارار رجا ایله بیرلر ایچیر |
| | نه اولور؟ |
| سنگ | [ایلمی ایچیر] امامه کفا برشله اولور |
| | دوقوشی خانم صافیک کایو کور... آیویویویوی |
| | [عزیز اوتانده صهره سوشده] |
| | امامه کندلرم قارار سو... کفا بر حال اولور |
| | تیک آ دوشتر... غداه نیشی |
| | یا نیرم... دوشیرم... [سدره آذر] |

32

[Faint, illegible handwritten text in blue ink, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly mirrored and difficult to decipher.]

۷۲ /

[غزلیه نغمه ندیم ده نگاره المرد و برادر]
یکه زاری شود بر []

۱۶

[مریقه دردم آید و کینه
ساعت آهیدر . عهد پریری حیا]
دانی آید بر
صباح از لود

قابو جانیز

غزیه [تلاش] آناه تالیقه اتم کله
[هر بر بلخ قاجار . نیک برنده قیداناز]

ندیم آناه نیک ، ارلوتده .
نیک نیک

نیک بحیالهم کلمتیه شاده شرای قالتمام
نیک آقانه افزیه کله .
نیک خوشه کله صفا کله .

غزیه

(15)

[Faint, illegible handwritten text in blue ink, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

خاتمه

نکته ناله

نکته

راه قانعانم با او قانعانم ...
[قالبه ادره دلو - [کو - دلتو]

خیز

نکته لطیفه صبره دله ...
[هیه قاهایر - عزیز نکتی تالیریناز - قای اولادار]

کلدم آنه کلدم ...
[قایوه آها -]

صحنه

حس ، ابراللفضا ، نکت ، خیز

[ابراللفضا رجب کدر اللذه طور با قارما
فا -]

نکته

آه ... یانیزم ...
اونه ! نکتیه نه ادره ...

حس

یانیزم ... یوقمه بونجه چایرک
آقنیم شی ... صامبلاندی ...

نکته

خیز

رستور ... رستور ...
اچمه غالباً ... او قورالم ... [یا یا شیر]

ابراللفضا

حکله وریف نی ایتیم ...
نهاده ؟

نکته

[Faint handwritten text in Ottoman Turkish script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.]

لاهدا دلاقوة

عليها نلنا ملكنا مبروتنه سد نوسه
رستور

[عزیز طوم بادوکی آلتونیه تاییئیریه]

[قوتیه نه] طور خوارتی قاریئیریا

یر طور یا آلتوت

صوهه نکه طوماسون

[نک صیهیئیریه] ابرالفضا نکه ی قالدیریه

[اروقه اوله] [نکه یینه طالار]

بر کوی آلتوت صاری تیزلره تادوکتیه

تیزلره ؟ امانه ۹۱ مه محافظم ایت

[قاصیده ایتیه]

سیدی ده حال بوقسمه تقیم کرک [عزیزه]

خداک مهرس میاننده نکه ده نصیه دار

خایره خاییره بو آلتونیه مالک زینتم

[عزیزه] صوهه اغزیه ایها آیتیه بو اوله

دکان نیک

[بیاید نکای کور کور]

بابا دیکه آیتیه زنیکی اولدیه !!

ابالفضا

عزیز

عزیز

عزیز

عزیز

عزیز

ابالفضا

عزیز

بابا

۱۷

موزیک در ایران -

حسب
 امام زعفرانی
 که طرب استوار
 آرزوی زلفه کلام
 آرزوی زلفه کلام

— پایلی حایر
 حردیک در سون
 — نظام
 ندیم

(القلمه باجه
 زره دم چه بر صبی)

— حسا ابر القاده حردیک
 حردیک

ایر در شهر کلم
 کت ای سون کلم
 قصبه کلم
 آرزوی حردیک کلم

ایر در شهر کلم
 کت ای سون کلم
 قصبه کلم
 آرزوی حردیک کلم

۷

بسم الله الرحمن الرحيم

صفتی طوراً سونه

همی کتبه خیر المالیه

اور کله اور کله آماه هرگز کبره

باده طبری باده طبری

کبره زری در کله سینه

در کله صبا جلالی بایضا خیر المالیه

همانده آریقه بز

مال المالی بز

آمالی المالی

آمالی بز

طوره موده بز بوقیقه بر لوشه

برده خانه حمام صاهه اور المالی بز

آمالی بز بوقیقه

آریقه بز بوقیقه

آه آماه کتبه طوراً سونه آماه آماه

صدا جلالی آماه آماه

امانده کتبه طوراً سونه آماه آماه

اوده توره

→ بزرگ موزنقا نك

تکایس

۱۸

اره قاقه قاقه

یانه ت لوزل یانه ت لوزل

تظریه صانترامیث الیه

یانه ت لوزل یانه ت لوزل

هکساره سینگه هکساره

اونه یاقاقه اونه دودانه

هی سردانه قاقه شامه [بیرکجه غمزه لوزل اوسول]

یانه ت لوزل یانه ت لوزل

توره یانه ت لوزل

عموم

هی اکتیکه یانه ت لوزل

یومیک عجمه لوزل سردانه لوزل

لوزل یانه ت لوزل

یانه ت لوزل یانه ت لوزل

یک عجمه

یانه ت لوزل

سردانه

سردانه

سردانه

کام

ک

100



[Faint, illegible handwritten text in blue ink, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]



لا حول ولا قوة [ادبیه تذکره با قافیه]

آیه اوله اقصی سزه نه اولدی / ^{دکانه} ایکن سوم باین
قیامت قویا بریدر . کناه دکلمه ؟ بوته تقال
یارهرا ویریدر .

نیکه

[نیکه سوتدر در حبس با قافیه] [کلمه نیکه]
سهر بوزارده کلیلوب کیه نیکه
براد شونزه یا نونه .

حبس

نیمه لایم تقالک هانت کور ^{دکانه} سهرک .
کویده کالونتر های بوم بتر .

نیکه

صوص . . . [کلمه] ایکن کورتم تی عقرات
شومنا سینه اعصابه بو تونه اعصابه زینر کلرین
بدن ده . سزیا رطازنه قارار کونورده نیم ده
اشراحت بریدر دک .

حبس

[^{عقار} ایکن کور قاریندره / ادبیه تقیه ای دور]
~~[نیکه سوتدر کالونتره دنده ده]~~

~~[نیکه سوتدر ایکن کور قاریندره / ادبیه تقیه ای دور]~~

~~[نیکه سوتدر ایکن کور قاریندره / ادبیه تقیه ای دور]~~
نیکه سوتدر ایکن کور قاریندره / ادبیه تقیه ای دور
نیکه سوتدر ایکن کور قاریندره / ادبیه تقیه ای دور

Mimar Sinan University
Türk Dil Kurumu
Uygulama ve Araştırma Merkezi

[Faint handwritten text in Ottoman Turkish script, mostly illegible due to fading and bleed-through.]





Minar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Programı ve Araştırma Merkezi

صحنه ۷

نیکت جیب عیاشه صول خنیکه

[عیاشه جیب تون کیرینه کلیر]

آمانه دیزلرم

هر اولیزی صباغ کوررک . آه

عتملی خانم صباغ اولیدیده سردهایزی
کوره دیده ..

جیب
نیکت

ناستزه مانه . سده اونی قایسه برمانه

هراسنه؟ نوتالو برلورده آکلر آتول .

عیاشه کیم هم انماسه اولایدم کیم اولتیزی؟

[عبدالله نیکت کیرلیم ایشارته توتورک]

صافلورده آرتیه بررولو اولرینه کیمدیر

دکونه اعلاشه اما برده کیم یی بکلرینه کورگه صول

بیلیم ره بکا بر حال اولدی . هر طرفم اولر بر سوز

[عالم اولور قاقا . ضد البری دلسندیر]

توراه بر با صدیه .

نیکت
مانه ارسته



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

[Faint, illegible handwritten text in blue ink, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

با صدای آیه هم آتیه قوی روبرو آتیه

بوقلا بوقانانند یا باری ده سیکر

[تکلمه با صدای قوی عیاش نازکیدی کرتی]

برنده آتیه سرفه ایول . عیاش نازکیدی کرتی

[حقیقت برتر کلمه کی] های اه فرزند برنده

نازکیدی سینه تکلم آتیه دی . قاله برك . خرجه کوه

نازکیدی بوند . [چیزه فرزند قایم کتاب جفا جفا]

ادویه ده]

تنبالگو و دهانه سلاله سیکر ایچیلیم . دهه

در هم زنجیر ، ای هفت ستاره هورزی . ادع قوتی

قانونی . [چیزه بر ترور جفا جفا] . [

تکلمه کریم] آتیه اصل من یا به بر تاجیه

تکلمه ! ادیر علاقم حافظه ؟

آ آتیه راهات نام ادع ساعت در عمله ک نه ؟

[کر و رک] چنکیار کیده هیکلر خنکسارین

ایتم بیدر

توبه کلسونلر

[چنکیل کبرور بریده تنانده ک جبهه فاشین

طوره ک .]

AA

[Faint, illegible handwritten text in blue ink, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

هیب برنده ایلورمان بر ایلورمان راه ایلورمان
قورینه ایلورمان قالقار ایلورمان خیلورمان
آیلورمان ددرت قالقارمان خیلورمان صایورمان صولورمان

فکته

اخته آیلورمان ایلورمان کل بونه هال؟
نه اولورمان در دینی بوجه اکلان

هیب

ظله ایلورمان ایلورمان نمونه ایلورمان ماعده ایلورمان
آرشد کیده لم سزده ایلورمان ایلورمان ایلورمان

هیب

اه ایلورمان تام ایلورمان ایلورمان
ایلورمان ایلورمان ایلورمان ایلورمان

هیب

آه جانک ایلورمان ایلورمان ایلورمان ایلورمان
کیده لم یارنیک ایلورمان ایلورمان ایلورمان

هیب

آرام کتیه سزده ایلورمان ایلورمان ایلورمان ایلورمان
[صولورمان] ایلورمان ایلورمان ایلورمان ایلورمان

هیب

ایلورمان ایلورمان ایلورمان ایلورمان

فکته

فکته ایلورمان ایلورمان ایلورمان ایلورمان
ایلورمان ایلورمان ایلورمان ایلورمان

هیب

سزده ایلورمان ایلورمان ایلورمان ایلورمان

هیب

ایلورمان ایلورمان ایلورمان ایلورمان

فکته

[ایلورمان ایلورمان] ایلورمان ایلورمان

هیب

[Faint, illegible handwritten text in Ottoman Turkish script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

صحنه ۲

ارنگر عباد و صورا ابوالفضا

[ملائکه آیدون] آمانه اُخْتِنِم فَلَائِكْت

عباده

خبر اوله

حسب

ابوالفضا اُخْتِنِي كَلِمَةً . سَلَامَةً بِأَمْرِي ب
طَوْرٍ دُونَ .

عباده

[ابوالفضا با عظیم بن ابی سیدیر .]

آمانه شَوْفِي صَوِّدُونَ . لِيُؤَدِّعَ دِي .

حسب

کلمه کور و شلم . در کوره هلقه . نزل ابوالفضا

[ابوالفضا با نیره] [عباده حقیق] [سنگه خنکیرانه]

شایسته قایم

ابوالفضا

به نزه بیار رفیق بر آردنک هر چه درک دیم

سنگه

یا ستمی خدایه ده بر او کز منم . ایزه

مخوار کرده .

طوره تلاسه اتمه . ادری اَلْتِ فَانْدِ بِرْمِنِ

حسب

هاده نه کَلِیْتِ . [فیکر زنگه حقیق]

[خنکیرانه برین خطاب ایدو یگ] من قال .

Minar Sinan University
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

[Faint, illegible handwritten text in Ottoman Turkish script, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

ابوالفضل
صمد

اندریم بونه حال استفاستمال
بعد از هر هفته از این آیه ای که در غیب آید
بزه بر غیر ارباب ^{اللهم} تربیت ترخاف
و بزرگ وضع ران امک بر آید ز ؟

حبیب

امام افند هفتزه ... هفتزه تکلیف
بوده بود روز هفتزه بود روز
اوت بود هفتزه اما خدایک بخا هفتزه
الامام هرگونه هرکجه اطرائی صا

ابوالفضل

رفیده فستاد دوشه نصی استرلبه ارنز
بغایه بر آیه و فوزه ایچده ایگه سزه بود ایت
هفته باقیترمی ؟

حبیب

تقدراتک افند هفتزه هفتزه فقط
هفتزه دوشه آچه حاضر رولا سزده ارنز
نقلده لایه ایچده سزه برده هفتزه
آله [خنکوی کد سزه] [خنکوی ارنز] [حبیب
فولانچه سزده] تقدیم مریا ایگه سزده
ذوق ارنز

ابوالفضل

هفتزه ؟ [سزده] [باقیترمی] نه مناسب
بزم کی میرا بخورده که بود بر هفتزه [اوت سزده]

بافتی... / اما معلوم است اولی که زنده حارست
 الا محبت پدرش هم بر زمانه قلمزده هر دو عاقل است
 بیارز که و حدتک [خندیکه قورلرین صوابه رنه]
 تو زند سفید کیم یاک دیرانه دستور بلور سینه کیم

حرفیت یکه کند کایت [حرفیت یوشاری . سولکیم
 کوردلوس بر کیم ک . [آنکار] اعدی عفتی
 هله سولیه بر او طردوب دیکلنیم کیم
 زده زوی ایچیم کیم

خایر بویله بر لیل سردرده نزه انکل ایلدیم
 نزه کمانه نراشی عادتکزه بر تراس القای
 دورد ایلکیم . به قونانک بر ایل سنده
 کندیم ایلت برهای استراحت یلدریم .
 امر ایلدیم کیم . هاریکر نزه سدا ایلدیم
 بر ایلانه یالویه . صبا هلیه . یور عوی اینا
 اندولم

نیم آرد و سونک ساناغنه ایلدیم واره !
 هایدیم قیزم شت اعدی عفتی نراشی عادتکزه بر ایلانه
 حاضرلا . . . ایزانقار . . . اقلده ریکوم

حیب

ایرانقا

حیب

ایرانقا

حیب

حقیقا

عنه ان الرضا المارة و...

Faint, mostly illegible handwritten text in Arabic script, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

رستور..... [فیبی ایله اندی کیرکیرا]

صحن ۲

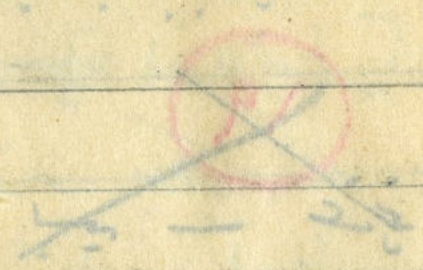
غزیز - بییم جولا ندیم
[هری بر طرفه کوزو ندی لوزو ندی
سوزقا ایلد بر کیرکیرا]

~~۱۹~~

~~بییم - غزیز~~

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

[Faint, illegible handwritten text in blue ink, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]



Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

[Faint, illegible text at the bottom of the page, likely bleed-through.]

بنام امیریه آرسته امیریه قالماری

سینه
غزیه

بنام امیریه دهاوار . قرقچه . نزهتیه برلره
بواقتم هرته اولوب بیه چك . نديم سلاقلده
ككوره .

اما نكار بايامك توننده

سینه
غزیه

تلاسه بایته دها وقت وار . آه بولونه قبا حقت سنده

به برنگاهك اولمان آزمن حال سدم . ^{ام نكارلی}

ادتره کی بوحنی بولونه قبا حقت اوندده . ^{بايامك باه کهن لورخ}

خیت هو قده بلر . نذکک باشقار قز سو دکنی سولدر
نکار ده نذیمورده انتقام اولور امیریه بواند دوام
ایمن ایلدی . نه کی ^{شیری} نه ایلدغی

سینه

غزیه

باياکه رده نیه ایسه آخیرم . شیمه ده قرضه
آلاهیه آرام مطلقا حال دولنده ایلالیه
اضاف قبول نه قیز دیرم دی طرند و سده

تاها - نه

نر آیه باشقا دیرو حل ایسک

سینه
غزیه

ناصل ؟

بنم جاننده رارقاریم وار . سکالاندورده تمسده اعا
اولکا ایسه اکلایم . جی تمسده اینه ک الیونکی

سینه
غزیه

41

[Faint handwritten text in Ottoman Turkish script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

بارہ ہی المعذہ اوی نہ اسدی سہی ساحتہ یا معذہ
 سابقا ہمارہ قاطبیتہ در شونہ ک . او برہام دوسری
 ہم سن باکا ورہ ہم در آیتہ ~~کلا~~ ترہ سی نگاری باا مدہ
 ارضہ آیرہ . براتام تحیہ او دینہ ک ترہ سی
 یاک قباختہ عونہ زلہ بارہ برابہ کلمہ ک واسکری
 حلایہ ک

[نیم] [بائے حد فاصلہ] عزیز ... عزیز ...

نیم

ماندر کیدیر . بہ نہ باا ہضم ؟

نیم ہورارہ برہ صاقلانالی

عزیز

شویہ ~~نیم~~ صافرا شہہ حرلابہ

بے

ہایورہ اول کیمہ کور مدہ

عزیز

[نیم] ابرالفضانک بلونہ نیا اہا حد فاصلہ

ایریدہ ابرالفضانک

دستور

اولی

آمانہ ہورارہ آرام دا

نیم

ہای علی سطانہ . ہای نیم اطمینان ہایورہ

بے

[نیم کیرہ . او آمانہ آمانہ کسری]

آمانہ کلوی لک . نیرہ کور مسولہ

| | |
|--------------------|------------------|
| سینه سوزان | سیاه اینم |
| یونان صابون هرطاسی | آه ایله آه قیم |
| طلسمه طوطاسی | یا صدی نی |
| تلی | صنای صابون |
| لیلی | قار سوراخ |
| قلعه صابون | احمد و مراد |
| | بار سوراخ |
| | سیاه اینم |
| | آه ایله آه قیم |
| | لیلی |
| | ادار دار |
| | کوزم کریم اولور |
| | شادل خدارل تدارل |
| | باشقا بیبی لیر |
| | احمد لیر |

۵

عبدالله - نکتہ - حوکا غیزہ ندیم

[ھروی برطانیہ کیرہ ریک بریڈنگ اڈیشنوں کے۔]

۴۹

عبدالله

عبدالله
انڈیا

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

11

[Faint handwritten text]

PP

no

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulamalı ve Araştırma Merkezi
Türk Sanat Tarihi
Uygulamalı ve Araştırma Merkezi

Handwritten text in Ottoman Turkish script, likely a list or notes.

Handwritten text in Ottoman Turkish script, likely a list or notes.

Handwritten text in Ottoman Turkish script, likely a list or notes.

Handwritten text in Ottoman Turkish script, likely a list or notes.

Handwritten text in Ottoman Turkish script, likely a list or notes.

Handwritten text in Ottoman Turkish script, likely a list or notes.

Handwritten text in Ottoman Turkish script, likely a list or notes.

Handwritten text in Ottoman Turkish script, likely a list or notes.

[عزیر بدم دولاره کوره بر] [وقت چینه] [

صحنه ۶

اولکید . سیم ، نکا . - صکره فکته

آه یا بیلا جهنم

اوت آنه جاکم [کنه] بنده اویزه

اون آفاده . آرتنه . فز کله بر اید الله سوکه

عالمه ذیل ادر لیتیم . شیموره با مشوه یو بلالک

کتوره هیه سنک

تیزه کی اولرینده

عابده هیه سنک . لوفه مارتنی سنکله و لکده

یا یا سنک ایچمه یانیم . صکره بر آده تیر عمار

دیمک آرتدیم سوورسک

تکلمکی رها فضله آه اولما اقد اید طرتم

نقا حده اول آظلا یاییم یو حالکی ابرقن دم

والله آنه جاکم

[عزیر بدم] [سنک] [کده سیمورم] [آکنه]

[بدم کده دور]

[صاقلادینت یورده سنک] [بدم سیمور والدولک]

حانسی یوند . آرمکله حقله یوند

| | |
|----------------------|--------------------------|
| پیر سائیم | نم مشکل عالم دوستک |
| سزینده | بویلم ص دوستمندیک |
| وکی عالم | آرامز ده نور دوستک |
| نیم الماسی | حسبه کلمه ملک |
| لکلهک سلطانیه | یا طائی سه نه اقلعه |
| به سینه ایم سه دوستک | قاچالم بر کیمه |
| سه باکا حیاتمه ایشیک | بر اده نزلیمه |
| قلیده بر کونشده | قاچالم قاچالم تر بر کیمه |
| (رونده) | نکا - قاچالم |
| سه باکا حیاتمه ایشیک | سه - قاچالم |
| قلیده بر کونشده | نیزیم - قاچالم |
| | ص - صاود خاکم |
| | اکلا - آبری مانانده |
| | سار - آه لورمانده |
| | اکلا - اردنلم بر نیشلم |
| | سار - اردنلم آه سرتیکم |

[تکالیف لیسوسه صحت]

خریدار نه جان

سیم

[با فلان ماده] تکالیف هم آتقد اولاده اولاده

سیم

اولدی دیناره یاللی اولاده فایده کورد

اوت برمد انج بیدک بز بد اقام هر شین

غیر

حد ای عجله

۲۴

نه شکل عالم روستک

Miner Zinan University
Türk Sanat Tarih Müzesi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

[Faint, illegible handwritten text in Ottoman Turkish script, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]



[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.]

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Tıp Fakültesi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

ابوالفقا ذالهمنة قاهیار

ص ۷

حاصل

از بند ننگ جیب هویرا ابرانقا

ننگ

[قوشوت کله ریک] آمانه افندی طوره

[غزیز ندیم بیب ایاقلانیرک]

[نکار تلاتشده بایلیر .]

[کورده تلاته کوره نکاری باغیده کورد]

جیب

آمانه طوره خانم نه اولدی ؟

ننگ برتنی رگل . الیر صیدی . ایضونه کب

جیب

برانلییا بران صو [قوشا تاکییدی]

صو ایه ریه یاقلار ~~بیمه های او مستحق~~

ویسود . مار بوضه افزین هو قوشا ایترا]

های او مستحق ویرسونه . ننگ بران

صو بران صو [ننگه هقیار]

نیم الماسم جوتیم قد قاصه توار . بره کله

هر قیزک باشنده کچه برتنی . یاریه بردار صو

ریوقسه .

نکار [نندینه کله ریک] زره رویم ؟

جیب

زره ده ایلایه کونرولم زوکلزک آنخوشی محنت

نکار

اون امانه اوستم فالوه کلور . لقا اوقار باقلای

صقالزده حور قویم

[Faint handwritten text in Ottoman Turkish script, mostly illegible due to fading and bleed-through.]

هیب ... بر از نانه صری همک صوی کون صوی ...

ادف مده نه سولورقم ... [حقیدار]

نکته [آلفه صوید کره -] آت اع کوهون قائم

تیمم [جباتلاندهن بر رنده نگاره] سیدی کن
هله هیه ایا نه کلید له

نکته آی نوره که این هک ۱۴ حقه سوار در کید

[غزیزه بار رانده بر قایق داند علاج قور] [مکنه کور]

یوو ... نامه اتا ادا طاز انضیمه

داه اکان سیدی آوازم هیقیدیه خادار باغیزم

غزیزه [نخیز ایلد نیش نه ایش قایا باره] خورجه

آفیدت بر باریم ادر برتجه تور . اوقادار .

نکته ارطاز داه اکان

غزیزه صوه دکانک مایسه نده

هیب [ألفه نانه کره -] آت آلاهی ... یوو مرغیم خالده

نگار اتیم اهلیم
هیب نه اهلده اما سیدی به طیفانم . [هیب صری طایمیر]

[مکنه نه نلاش]

نکته اراه برتدی

هیب نه نی طرته دی .

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

[Faint, illegible handwritten text in Ottoman Turkish script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

نیکه

هم ... ش ... کله فایده باشه جوته ده

ایزده خوتون ... ده رفعتا بیت

جیب

صوبونه یا ... [کدر] [نگار کله کور کور]

[عجیزه ندیمه اشاتلر]

نیکه

آه باید اهنم

عجیزه

[خایورده ندیمه] مختلر ارسون

ندیم

[قایدومه] سرله ایته آفینلیدر

نگار

[نگار تاپوی هیکل ایتنه کلیدر کلیر] ایته قایارم

ندیم

[هقیرمه] شیده همامه نکا کلری اهل لایم

ایزده

بچه نیله قوربارامه اولارده هقیر ابرالغفا انباری

[وئالیه ایله هقیرمه]

ایزده

آمانه بو اولارده اکلک دار

ایزده

سجانه مندرنجی - مسافر بیله مو اغنا و آرام ایدیلر

یا تا محمده بر دقعه استراقته میدیله بیره . خرد

بو واردیلا بدگور ولته .

ندیم

هله تمام ایته امام [ابوالغفا] اقدن کلدرن

مالومه ... شری اهل کوندردی .

خودیر دیکلر نمنه تا تازی التی شوا ایله هولمه

ضراب دیر شاه اولدیله . بوندلر نکافه قیجه شنه

دوشر . [برکلیه لوقه دیر]

53

1

[Faint, illegible handwritten text in Ottoman Turkish script, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text in Turkish, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[او ایستد قایو سته او ایستد] [ایچدی]

هیپ

خانم خانم خانم خانم قاطعه قاطعه قاطعه قاطعه
آه زنا یکا بر شیراز لیر . [نیمی اگا کورگ]

ایوانضا

باشقا عقه ایلوا عقه نکاح وایب او یخده ایفای
ماضند .

[او ایستد باسن هیفای] هیپ نیم با عیرو

غذیه

صوه سه قایشیا . . . کله راقعه باقه

نیم

[نیمی] سر کله ره شونو هوانک هونیه هیاتیه

ایوانضا

کدلیک اد قایل دکل . هوز اد نکا ایلیر

نیم

سر ایل کزده اشراعت بودوک وقت ره هرتی کلیم

سوی هایغرت . [ایوانضا ایل کزده]

[او ایستد ایچدی] خانم قایوی آه کز آ . . .

هیپ

[او ایستد دو سته کور و لتوانلور] یایدی عقم نیم

دار نیریت . نیکه نیکه

[نیکه قایویه قوسا . نیم نیکه ی باقالار]

نیکه یکیم بو بایه کل . . .

نیم

[ایچدی] ۱۴ ضا ایلیم قایوی آه کزیم

هیپ

نیم ده آتا عقم . کوزیم خماله کور کور

خانم کلیم خانم کور . . . بر نه زالت

[Faint handwritten text in Ottoman Turkish script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.]

هاتخ نلک حکم قوزم نلک حکم ...

ندیم
هیب

هاتخ بوقار ره شاقا اولورم املک کیم ده
بوی اولورم ... قایوق آهیک ریورم . نلک

هاتخ نلک حکم [اوقتا]

ندیم
نلک

[کندی هولانده نلک] بو و ... به اوله شیلریم
زولک افندن زاتائندک باشه کله خطره بزم نلک
سوله مده . انما نلک . متفکده نلک

[نکارک بونیه کی کردانه ویدورکی هقیارنه] ایله

ندیم

آل بولور نلک [برکیه هقیارنه] بوره نلک

یاهه نکار کندینه اولورده نلک به ده هولک
أدره کیم وارسه هینه قیلر قیلر طوقر یا هنج و نلک
ندیم ده اولورده حکم . بزم نه قورتا هقیار

نلک

بواقام اخندن ^{ایطیارنه} به برکه هیلک

ندیم

نه ؟ هیلر بیزم ؟

نلک

آه نلک حکم

ندیم

تور اولور

نلک

کیرده هکیک ؟ کیرمه هکیک ؟ اوله ایه به ده

نکار

نده اخندن عدلله هم اناسه اظهارینه ونده

ونلک المینه اصلا هنج .



نکار تدبیر
سرد کبر قورقتم اکلایمان
اور بوی ایتیه هاقایمان
سورن بوقد قزقلقه
هیی بر شئی اکلایمان

نکته

یوی یوی اولمان
نوزناله یا ییلمان
زکاهنر هج یا ییلمان
یوی یوی اولمان
ارلامان یوزارلامان
صورا ناقص قالمان
اولمان اولمان
عیاه ایضه ارلمان

اکلایمان اکلایمان
عرضه تیه طایمان
سرد بوزنن اور بوزن
اور هج بر شئی هاقایمان
اولدنه سن برات
کوسترک اولمان
دکلر قورمان
دیه بر شئی اکلایمان

آمانه باری تا بگویم بر باره که اولاده
قاری تمام در شوه

نکته
نکار

[اجریه] آه بجا نولدی ده به سلیم
هاندی نکت حکم رشکی صید
کنیک هیات نندک و در آفتاب آینه

نیم
نیم

بر اوت دی هر سه اولاده
[کلا] بر او نه برده بوزدک کرد آینه و پاره پاره
بوزده آهیم آهیم م . نیم ده کور اولاده

نکته

یوره کم بود روز سیرین هم دانا بود
هاندی نکت حکم بر عزت
خاطر ایچیه ... قلبی آه
ایچیه صوفی [

نیم
نکار

اما بر دته کناهن بدینکزه
[قای کلید لر]

نکته

نه نه برده برده الهی سه [خزله طاهر
کردن قاتوی ریکر] ماشا و ندرده آینه اندرده
باز ریکر ... کوشه قاقاها اریزیدر

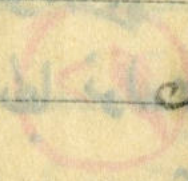
نیم

نکاهیه رکله ؟
رایه نیم باشکزه

نکار
نیم

Uygunluk ve Arastirma Merkezi
Türk Sanat Tarihi
Mimar Sinan Üniversitesi

نى سوۋەتلىرىنىڭ ئىسمىنى سوۋەتلىرىنىڭ ئىسمىنى
 كاتتا سېلىدۇ - كاتتا سېلىدۇ - كاتتا سېلىدۇ
 سېلىدۇ سېلىدۇ سېلىدۇ سېلىدۇ سېلىدۇ
 قىيامەتتىن قىيامەتتىن قىيامەتتىن قىيامەتتىن قىيامەتتىن
 تىراۋىتىدۇ تىراۋىتىدۇ تىراۋىتىدۇ تىراۋىتىدۇ تىراۋىتىدۇ
 كۆزۈڭنىڭ قىيامەتتىن قىيامەتتىن قىيامەتتىن قىيامەتتىن قىيامەتتىن
 نى سوۋەتلىرىنىڭ ئىسمىنى سوۋەتلىرىنىڭ ئىسمىنى سوۋەتلىرىنىڭ ئىسمىنى
 كاتتا سېلىدۇ - كاتتا سېلىدۇ - كاتتا سېلىدۇ
 دىيارىمىزنىڭ دىيارىمىزنىڭ دىيارىمىزنىڭ دىيارىمىزنىڭ دىيارىمىزنىڭ
 نى سوۋەتلىرىنىڭ ئىسمىنى سوۋەتلىرىنىڭ ئىسمىنى سوۋەتلىرىنىڭ ئىسمىنى
 كاتتا سېلىدۇ - كاتتا سېلىدۇ - كاتتا سېلىدۇ





شماره کتاب

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



129

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

قایم در بیرون نذیم حاصلات

صفحه ۸ الالفنا فی

ارکله عیبه صوفا حییج رحیمه اغا

[تلاش کرده است] آماه خانم افندی فلاکت

عیبه

خبرنامه

نکار

هدایا طرفه بر بوستانه کلمه با نوره قوللقه

عیبه

افندی ایستیرا [عیبه عیبه] قییم قییمه قییمه قییمه

نکار

ایده حیده نه الالعده؟

[حققت برامه ای بر زیم تربیت ایستیرا بر حمله

نذیم

نیمه حیده کورده نده هاه حییج قایونز آغ

[نکار حییج قایونز آغ]

[تلاش کرده است] آماه افندی خبردیرک هابره

عیبه

بویای کلیدر

[تلاش کرده است] لاهول دلاقه بر نفل

حییج

دو کلاه اوی . خیمه هر طرف زلفی تراقله

نکشند هقه رایسه برده ایقده باقده حیده

صنر قالدیه . ار کور دلتی نه؟ ~~حییج ایستیرا؟~~

[نکاره کور دلتی شایر] و فن الفرائط الماسم

سیدی یا قاده ایستیرا نه هابره کیزیه بر بایه

[Faint, illegible handwritten text in Turkish, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

کلونیز

بسیار از احترام به ره اهل مائتفک کلام
احترام؟ [بسیارند تا بوسه کیده و نه]
خیز خیز کتیبیک ار ای کتیبیک

نگار
حبیب
نگار
حبیب
نگار

شئ [بسیار فطاباً] بسی با به بابک
شئ کورندکایتی پرید. اسیلر کیه که
شئ جیلده ده

یوقه [زودله اولای کیدایتی ادانانده عزیز
هار شاقه صایه اولارده جبار] اعوز با ۹
آمانه یاری بوخیالت

حبیب

[غزیر ابوالفضا ندک اولار شقاهار]

رؤیا من کور یور سکز اقدن

نگار

رؤیا رکلا اولدی باقمه آ یور دیور

حبیب

جانم کیم ده یور یور؟

نگار

یاهر کور یور سکز؟ عجا بکامه اولم کلور

حبیب

[آجیریدیه فریاد اید خلیکده قولتیه باقالامده جبار]

ابوالفضا

رستور

Minat Sinar University
The Great Hall
Uygunlar ve Arşivler Bölümü

7-7

Handwritten notes in the left margin, including the word "Tarih" at the top and "Tarih" at the bottom.

Main body of handwritten notes in Turkish, including the word "Tarih" at the top and "Tarih" at the bottom.

Handwritten text in Ottoman Turkish script, consisting of several lines of cursive script. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page. Some faint words and structures are visible, including what appears to be a list or series of entries.

| | |
|---|----------------|
| <p>أفنتيم افقة بن أدنم بهك تر ووايد</p> | <p>حبیب</p> |
| <p>رکلی؟ لطیفی براندک [عزیز گبر]</p> | |
| <p>هانم افندی ووا [یاغلامه سه قیلانته] امام افندی</p> | <p>عباد</p> |
| <p>ناهل ووا . بو ستانجی باشی تا کنده ...</p> | |
| <p>سزی کونوره کافسه ...</p> | |
| <p>نی او رفیق ی نه عهد و صلاحته هر او هون</p> | <p>قیبرتا</p> |
| <p>صرفاتیک طوره سوله هاپوره سوله</p> | |
| <p>دده قینه من؟ هانکی دوده دونه ... های</p> | <p>حبیب</p> |
| <p>صافلقه برطانه اولادیم .</p> | |
| <p>[قوللنجهده] باقالاییک شریفی</p> | <p>قیبرتا</p> |
| <p>أفنتیم قیاهتم ...</p> | <p>حبیب</p> |
| <p>دا- اقا هیده آکلارمک</p> | <p>تیمه ای</p> |
| <p>امام یاری بیته ای ادا لفظا . خدام خدام</p> | <p>حبیب</p> |
| <p>خده شفاقت ارماس بو رهکی ویردک</p> | <p>ادالفظا</p> |
| <p>ادنارده شفاقت ارماس ...</p> | |
| <p>[عزیز کدره رک] های عزیز اوتلوم</p> | <p>قیبر</p> |
| <p>سک تو باره اییک .</p> | |
| <p>أفنتیم حبیب افق بنم اشکی اوستمه</p> | <p>عزیز</p> |

[Faint handwritten text in Ottoman Turkish script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading.]

| | |
|---|-------------------------------|
| <p>دردی صد استازله ایدر بر که کلون ده بنام توردی بوقتره؟ نه شد با باک بوقارا عزیز درتیم . کا ایلکم طوقونا بیلدره .</p> | <p>غزیه</p> |
| <p>[غزیه یا تله رده] آمانه عزیز اذ کلوم شی قویار نه اولور سه سده اولور .</p> | <p>غزیه</p> |
| <p>به اولور شی ق بیجام . [قوللغده] هادی شو عرفیک اولور لریز نه من دار نه من بوقتره حکیمکاری آلا ساری سالتاره هینه بر ضد و نه دولدور دیک کیرک علی الله حقیمین اولور اولور که نه ده ؟</p> | <p>غزیه غزیه</p> |
| <p>اشیغ [غزیه یقینه اولور کیرور] [غزیه] آمانه یاد درم کا صحابته ایت نه ایتیرک دریم .</p> | <p>غزیه غزیه</p> |
| <p>سیری دیر سینه ؟ مالم ملکیم سیرم هیه سده اولور ایتیرک شکشی ره آل .</p> | <p>غزیه غزیه</p> |
| <p>باخمادار فقط بر شرطم زهادار</p> | <p>غزیه غزیه</p> |

~~Handwritten text in Ottoman Turkish script, possibly a signature or a note.~~

بنم قاضی بدیم ایللاجه آرام عالم نظرده شاید
صورت ایلکای

دکله رسم

دکله یا... نده یاسنده برافنده ارلاره
یرنده برکجه قیزله اولنرمن به نکاره ناهل داله
دیریم اونی تطیعه ییه هلیک

تطیعه من؟ [نکاره باقا]
مادانله حیاتیله برضوع حیث
بابا دانله آجه

اه سونو تاریمغیم... شی ترک ایلدی بور ساقم ایل
یک مکنده... دانسا فاکه بولا شدی افکانه و...
انله ایپ [الیده اصمیده شارتی یایارقد] یا شکرک
یاره نه باقی

[اول انقضا اولر که رک رسور دیر یایارقد]
[ملیه ملیه تکارک یازنم باقمده] یاری شوگونلره
مافک تمیرکی دانر کدسه کیسه بوغنده

ناهل آیردیم...
[ارلاره هیجا...]
چینه

[Faint, illegible handwritten text in Ottoman Turkish script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

ارطغرل دره آرسک . این کتبی دره بود
آلوت قره قولا کو تورتک .

آمانه اُفتیم [عزیزه] یکی یکی همین
یکی

حب

[تجهیزات] اُفتیم مارالله شریف پیر
دستی مکن . خردید بر جام و

عزیز

نری سوله

تجهیزات

ارستانه عتو بدوید و

عزیز

یکی فقط بدوید بوالنن بکا دیر
شرطیه

تجهیز

اُفتیم رضی فدک دره آرسک ده بخند

ابوالرضا

ار آرسک بر طاعنه قلم کتک [تجهیزات]
یا با قلم .

تجهیز

[جهیز] اهل شرطه اونوقت نگاری
تظنیه اید و یکت!

عزیز

ات اری تا ما رفیق

حب

تا ما رفیق؟ اول آن دره قایم

عزیز

[تجهیزات] اُفتیم باقم زرا به منزه اوستای
صحات ایتیم

Library of the National Archives of the Islamic Republic of Iran

[تجهیزات] خاتم طو

حب

[Faint, illegible handwritten text in Turkish, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[جیب] ائدی هانکه آهیر سیک

نکا

یا با مینم قایمغیم یا با یا مینم صورا

جیب

هانم ائدی بدلا نه سیدی برشا/ نکا
اولنیز یکینه نکاح کوی برشک؟

نکا

صیح به آه شوقانید قورخانم سوزم

جیب

نیله هر سیک هاروشه بزده ای بولوریز

[غزیه] کی ایت [هاتده انا- جیب]

[تحمیه غزیه انا تلم] آل ...

غزیه [تحمیه] سیدی ائدیم سوزم بره جام راهاد

اوده شد قورهانز قالانه ~~طرح~~ قزیه قزیه ده

ارتادشم ندیم بکه تزویج ائیکد

قیلاجه نکاح وار - رظیفه مزه شروع ائیک

الرافضا

بدر صورت -
تخا؟ [نکاره] صافه ها

جیب

ائدیم زانا کجزلک هوشن بوزا سره ائیمدی

غزیه

هاتمان اولادی هسیت عرف

جیب

هاده باقالم خرابه شندرک نکاحه دو هور مزه
قیور

تحمیه

ارلامان ائدیم واه ارلامان

جیب

[Faint, illegible handwritten text in Turkish, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

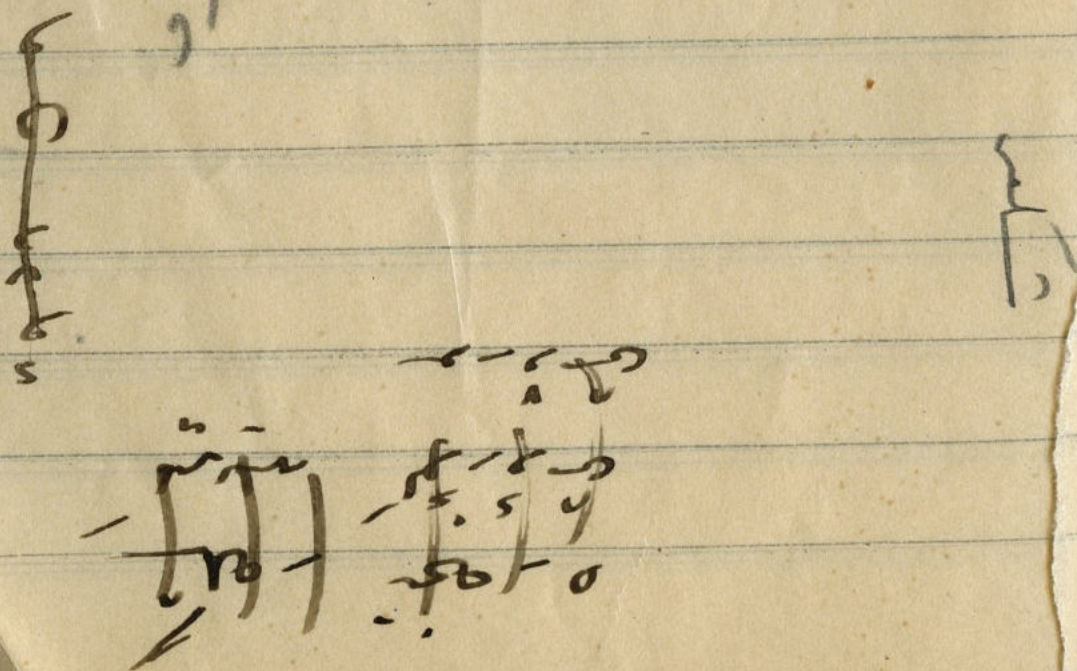
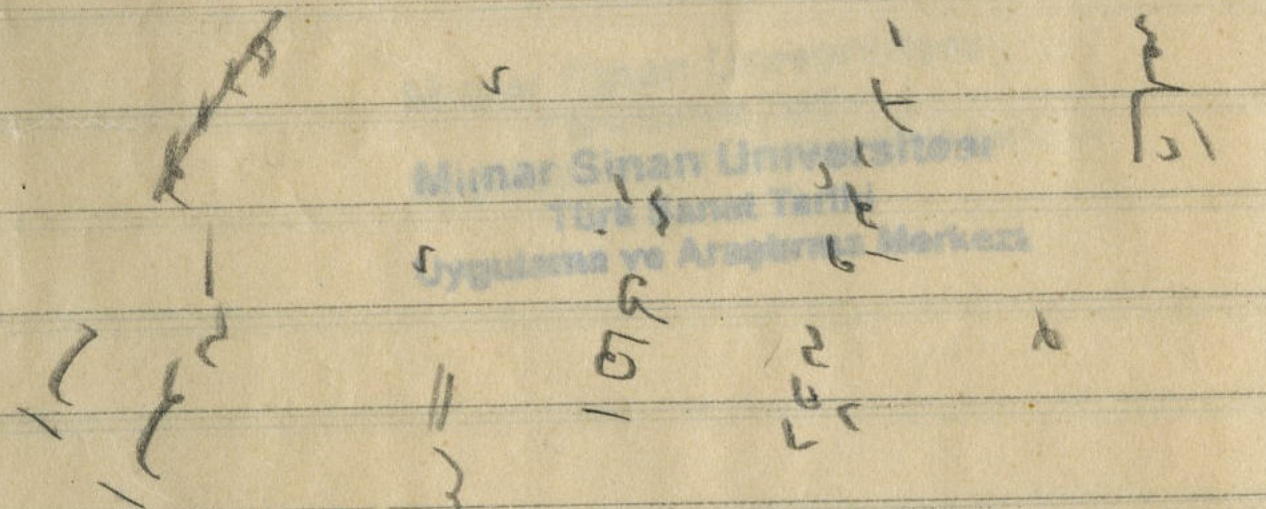
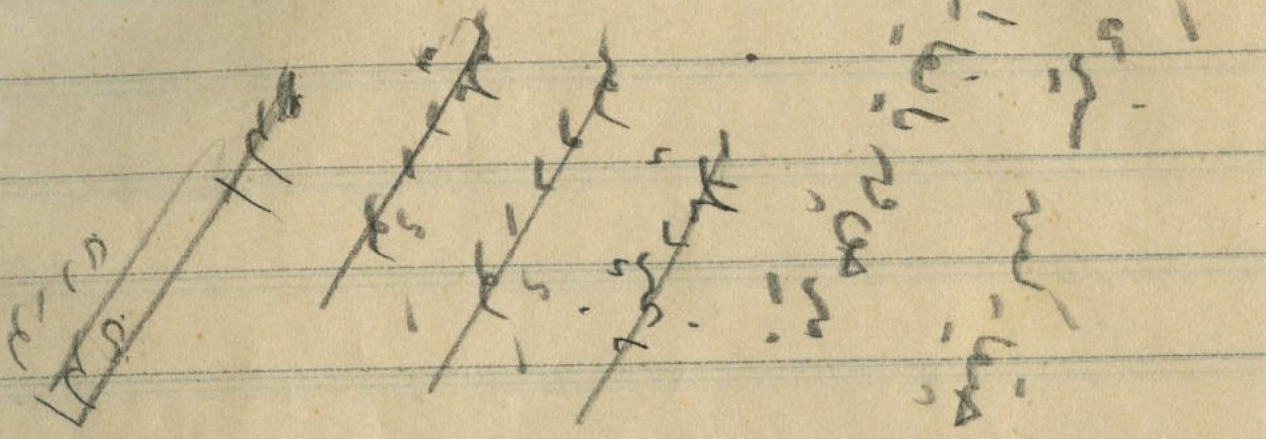


Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

025
^

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



قورود اولاد

قورود اولاد

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------|
| | | | X | X | X | X | X | X | 1 | قورود اولاد |
| | | | X | X | X | X | X | X | 2 | قورود اولاد |
| | | | | | X | | | | 3 | قورود اولاد |
| | | | | | | X | X | | 4 | قورود اولاد |
| X | X | X | X | X | X | | | X | 5 | قورود اولاد |
| | X | | | | | | | | 6 | قورود اولاد |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | 7 | قورود اولاد |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | 8 | قورود اولاد |
| | | | | | | | | | 9 | قورود اولاد |
| X | X | X | | | | X | | | 10 | قورود اولاد |
| X | X | | | | X | X | | | 11 | قورود اولاد |
| X | X | X | | | X | X | X | | 12 | قورود اولاد |
| | | X | | | X | | | | 13 | قورود اولاد |
| | | X | X | | | | | | 14 | قورود اولاد |
| X | X | X | | | X | | | | 15 | قورود اولاد |
| | | | | | | | | | 16 | قورود اولاد |
| X | X | X | | | X | X | X | X | 17 | قورود اولاد |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | 18 | قورود اولاد |
| | | X | X | | | | | | 19 | قورود اولاد |

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Tarih ve Coğrafya Bölümü

| | | | | | |
|------|-----|-----|-----|------|--------------------|
| نکته | ذبح | غیر | نظا | سجده | تکرار در منزل |
| | X | X | X | X | |
| X | X | | X | | سجده در وقت |
| | X | | X | | سجده در منزل |
| | | | | سجده | سجده در بیرون منزل |
| | | | | X | |

Mimar Sinan Üniversitesi
 Türk Sanat Tarihi
 Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
 Türk Sanat Tarihi
 Uygulama ve Araştırma Merkezi

Doğru

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Celal Esad Arseven
Defter: 32